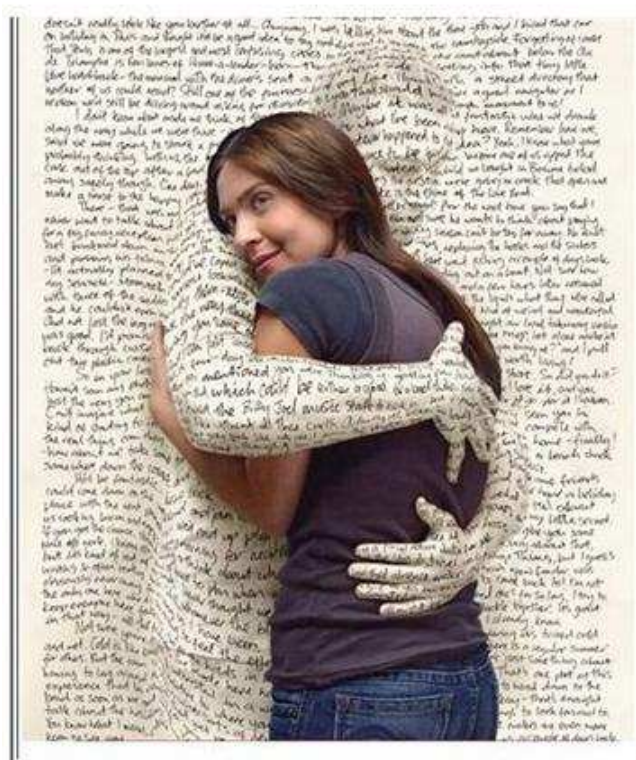


# PorTada jOven

Nº 15 Octubre 2008

## "Portada Joven"

periódico de la Comunidad Educativa del I.E.S. PORTADA ALTA  
 os saluda en el comienzo de un nuevo curso y os invita a participar haciéndonos llegar  
 vuestras opiniones, noticias, "las cosas de cada día en clase"  
 y todo aquello que creéis puede ser de interés. Esperamos que la  
 Comunidad Educativa se deje abrazar por el mensaje que  
**Portada Joven** quiere transmitir.



### Queda Prohibido

Queda prohibido llorar sin aprender,  
 levantarte un día sin saber que hacer,  
 tener miedo a tus recuerdos...

Queda prohibido no sonreír a los problemas,  
 no luchar por lo que quieres,  
 Abandonarlo todo por miedo,  
 No convertir en realidad tus sueños,...

Queda prohibido no intentar comprender  
 a las personas,  
 pensar que sus vidas valen menos que la tuya,  
 no saber que cada uno tiene su camino y su dicha..

Queda prohibido no crear tu historia,  
 no tener un momento para la gente que te necesita,  
 no comprender que lo que la vida te da,  
 también te lo quita..

Queda prohibido, no buscar tu felicidad  
 no vivir tu vida con una actitud positiva,  
 no pensar en que podemos ser mejores,  
 no sentir que sin ti, este mundo no sería igual...

**Pablo Neruda**

**Por un 2008, donde cada uno logre,  
 avanzar en sus metas personales,  
 laborales y con salud.**

# Nuestras portadas del curso 2007/08

Nº 12 Noviembre-Diciembre 2007



Todo lo que pedimos es dar una oportunidad a la paz  
JOHN LENNON



Nº 13

Enero-Marzo 2008



## PoRtAdAjOvEn en Internet

### [iesportada.com](http://iesportada.com)



Nº 14 Mayo-Junio 2008

Manuel Zamora Historia	Luis Garrido Física y Química	José Luis Márquez Dibujo Técnico	M <sup>a</sup> Victoria Tescano Filosofía	Antonio Albuera Historia	Antonio Marfil Director	Eduardo Ríguez de la Rosa Jefe de Estudios	Ara Freire Historia del Arte	Patricia Rocio Orientación	M <sup>a</sup> Victoria Grand Tutora de Mediación	Pilar Cárdena Jiménez Inglés	Salvador Pérez C.I.M.		
Cencha Navarrete Francés	M <sup>a</sup> Carmen Ruiz Inglés	Alberto Miranés Latín	M <sup>a</sup> Asunción Lucio Religión	Jose Garcia Economía y Org Empresa	Encarnación Jiménez Matemáticas	Victoria Arjona Inglés	Rosa M <sup>a</sup> Tejeda Matemáticas	Manuel Fernández Química	M <sup>a</sup> Soledad Ramirez Lengua y Literatura	Antonio Tinas Sociología y Filosofía	Elisabe Marzate Francés	Mario Castillo Inglés	Sagrario Grau González Inglés
Julián Barba Fernández	Laura Bonilla Romero	Lorena Carvajal Borno	Fca. Javier Diaz Espinosa	María Dominguez Shikharu	N. Alejandra Bena Casanovi	Savai Gómez Lopez	Jose Miguel Martinez Al Lar	Roxana Nicoletta Mocciano	Alberto Morales Berrocal	Annalisa Morra	Laura Nuñez Grau		
Andr Ortiz Navarro	M. Angel Parrado Baustista	Patricia Romo Garcia	M <sup>a</sup> Angeles Salazar Arenas	Paloma Salgado Morales	Eva Sanchez Lopez	José C. Viches Jiménez	Eva M <sup>a</sup> Alho Seler	M <sup>a</sup> Belén Aranda Gómez	Natalia María Botta Lugo	Javier Barmannova González	Elizabeth Chujo Moiso	Anibal Cortes Muñoz	
Higinio Torres Lucena	Lorena M <sup>a</sup> Garcia Bayona	Roberto Gomez Quirós	África Heredia Muñoz	M <sup>a</sup> Carmen Jimenez Cobos	Fca. J. Madalena Gomez-Landres	Alba M <sup>a</sup> López Sanchez	Rosa M <sup>a</sup> Mercedes Ingoldo	Irene Misa Diaz	Hacio Moreno Sánchez	M. Angel Navarro Pisker	Maribel-Abrar Ojano Masque	Miguel Pérez Gómez	

**BACHILLERATO PROMOCION 2007-2008**

## PRESENTACIÓN



**PORTADA JOVEN** entra, de nuevo, en las aulas del Instituto con el objetivo de exponer y recoger opiniones, ofrecer información sobre temas variados (actualidad, deportes, música, cine, libros, "cosas" del instituto...), invitaros a jugar con los pasatiempos, saber lo que os deparará el horóscopo, y, sobre todo, con la finalidad de convertirse en un vehículo de comunicación entre los miembros de la Comunidad Educativa. Además del ejemplar que repartimos para cada grupo, podéis leer también la

revista accediendo a [www.iesportada.com](http://www.iesportada.com). Queremos contar con todos vosotros, seguro que todos tenemos algo que aportar a las demás, desde una información, un artículo de opinión, sugerencias, vuestros comentarios, poesías, hasta un dibujo o chiste que nos haga esbozar una sonrisa (dicen que la risa alarga la vida, y sobre todo, transmite a los demás confianza, cariño).

**PORTADA JOVEN** representa el trabajo de los alumnos de Sociología de 2º Bachillerato, pero no alcanzaremos nuestro objetivo, si no contamos con vuestra participación; Pretendemos que haya, en cada nivel de enseñanza (1º ESO, 2º, 3º...) un corresponsal que transmita al equipo de edición y redacción del periódico sugerencias, noticias, artículos de opinión o de información de cada grupo. Desde estas páginas os animo a participar en la edición de **PORTADA JOVEN**; al fin y al cabo, los que hoy seguimos en el Instituto, no hacemos más recoger el testigo de los que nos precedieron; quizás sería interesante, desde la perspectiva de un mundo en el que a veces "cada uno vamos a nuestro rollo", despreocupados de todo y de todos, demasiado acostumbrados siempre a recibir, tomar conciencia del deseo que expresaban los alumnos de 2º Bachillerato, una vez finalizados sus estudios en el Instituto: "no te preguntes lo que los demás, compañeros, profesores, el Centro, van a



hacer por ti; pregúntate mejor, lo que tú puedes y estás dispuesto a hacer por los demás". Un saludo, ánimo y esperamos vuestra participación, que podéis hacer realidad entregando vuestros trabajos a alguno de los miembros del equipo de redacción (2º de Bachillerato), utilizando el **BUZÓN** de **PORTADA JOVEN**, o a través del correo electrónico [portadajoven@gmail.com](mailto:portadajoven@gmail.com)



**PORTADA JOVEN** da la enhorabuena a todos los profesores/as que han aprobado las oposiciones, así como a todos los alumnos/as que han superado las Pruebas de Selectividad y ya son universitarios!, así como a los alumnos/as de los Ciclos Formativos que se incorporan al mundo del trabajo. Y como no podía ser de otra forma, nuestro más cordial saludo a los profesores, profesoras, alumnos y alumnas que os incorporáis por primera vez al IES Portada Alta: ¡bienvenidos todos!

*Como agradecimiento a todos aquellos que colaboraron  
en la edición y redacción de **PORTADA JOVEN**,  
os presentamos, en este primer número del curso 2008/09,  
un resumen de los trabajos realizados durante  
el curso 2007/08*

## Sumario

En este número del curso 2008/09 presentamos un resumen de lo publicado en

### PORTADA JOVEN 2007/08



#### Página

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1   | Portada   |  |
| 2   | Nuestras portadas del curso 2007/08   |  |
| 3   | Presentación  |  |
| 4   | Sumario   |  |
| 5   | Editoriales   |  |
| 7   | <b>PORTADA JOVEN en las actividades del IES:</b> Concurso Matemáticas sin fronteras, Manifiesto contra la violencia de género, Manifiesto por la Paz, I Encuentro de Coeducación Intercentros, Encuentro de Mediadores, Clausura de la Mediación, Proyecto "COMENIUS", Los alumnos de sociología en la exposición "Memoria de la escuela: la escuela del ayer", Visita a Gibraltar, III Semana Literaria, Historia de una "graduación: Promoción 06/08".  |  |
| 21  | <b>Queremos saber:</b> Entrevistamos a Elena Picón, Eva Moreno, Amanda Cosano y Miguel Lorente.   |  |
| 24  | <b>Opinión:</b> La falsedad de la enseñanza obligatoria, Las buenas intenciones, La buena educación, Padres blandos: es necesario recuperar la autoridad, Potenciar la razón, ¿Le importa a alguien nuestro sistema educativo, De un extremo a otro, El caballo de Calígula, Voluntad y buenos propósitos, Huracán Pisa: a quien pueda interesar, El crimen perfecto, Arenas movedizas: los niños unisex y las multas por el lenguaje, ¿Dios creó al ser humano o el ser humano creó a Dios?, Los adolescentes descubren la ideología, Mozambique: una tierra olvidada, Telebasura, Superdotados, Automatas por las drogas, ¿Por qué existe el mal? El lado oscuro del corazón I y II, El efecto Lucifer. |  |
| 46  | <b>Aprendiendo el oficio de sociólogos:</b> resumen de los trabajos de los alumnos de SOCIOLOGÍA: Desviación, delincuencia y delito, Estratificación social, Familia, matrimonio y vida privada, Grupos sociales modernos, Pobreza, exclusión y estado de bienestar, Raza, etnia y emigración, Sistema educativo español.   |  |
| 52  | <b>Páginas de Psicología:</b> resumen de los trabajos de los alumnos de PSICOLOGÍA: Estudio sobre los celos, ¿Cómo se llega a la depresión?, Estudio de la grafología, La importancia de la motivación y de la autoestima, Los sueños, La violencia en la adolescencia.   |  |
| 56  | <b>Es importante saber:</b> Leonor Izquierdo, Santa Catalina de Siena, Las primeras académicas, Incorporación de la mujer al deporte, El papel de las mujeres en África está cambiando.   |  |
| 59  | <b>Páginas de SALUD:</b> y tú ¿por qué fumas?   |  |
| 60  | <b>Un libro es...</b> "El diario violeta de Carlota"  |  |
| 61  | <b>Una ventana al mundo:</b> noticias del exterior.   |  |
| 63  | La <b>BIBLIOTECA</b> del IES.   |  |
| 64  | Las actividades del <b>DACE</b> .   |  |
| 65  | <b>HOY HABLAREMOS</b> de... Los estudios de Escuela Superior de Informática y de la Facultad de Ciencias de la Información.   |  |
| 67  | <b>PÁGINAS DE INFORMACIÓN:</b> Técnicas de estudio, Pruebas de acceso a la Universidad, El viaje a Irlanda contado por los alumnos, La otra historia del Comenius, Viaje de estudios a Italia, Viviendo la Semana Santa de Málaga, ¡Enhorabuena! Hablando de la cultura inglesa, El concurso de Ciencias, Me dejaste de piedra, Una experiencia en clase de Geografía, La ruta Quetzal, El Taj Majal, El Carnaval de Málaga, Nosotras somos mucho más listas, Festival de cine de Málaga, ¿Y si lo intentas?, El <b>BUZÓN</b> de <b>PORTADA JOVEN</b> , Resumen deportivo, Hablando de belleza.   |  |
| 87  | Si quieres participar... <b>CONCURSOS</b>   |  |
| 88  | Rincón de la <b>poesía</b> y de los <b>cuentos</b> .  |  |
| 91  | Estrenos de Cartelera, Espacio del lector, Música, Pasatiempos, Horóscopo   |  |
| 100 | Colaboradores y Equipo de Redacción y Edición   |  |
| 101 | Nuestro próximo número  |  |



## EDITORIALES



Para empezar el curso, en nuestro número 12, contamos con la participación de D. Juan Manuel Padilla, miembro del Consejo Escolar y padre de una alumna, que nos hablaba de...

### "Lamentaciones y acusaciones"

Aprovecho la oportunidad que me brinda "vuestro" periódico para animaros a que participéis en la edición y redacción del mismo, pues considero que es una ventana que tenéis abierta para que a través de ella plasméis vuestras inquietudes, ideas, preocupaciones, sugerencias, y, de paso, aprovechar la oportunidad para dar vuestra opinión sobre lo que ocurre en el Centro; seguro que el día que decidáis colaborar, aunque sea con un pequeño artículo, repetiréis y sentiréis el periódico como más "vuestro", si no lo es ya. Soy padre de una alumna, y como tal, tengo mis inquietudes con respecto a la educación que estamos dando a nuestros hijos e hijas, y aprovechando que en estos días la prensa nacional habla mucho del tema, debido al famoso "Informe PISA", voy a intentar enfocar lo que desde estas líneas quiero transmitir. Sería pretencioso por mi parte intentar resumir las conclusiones de dicho informe, pues ni estoy capacitado para ello ni tengo los datos necesarios; lo que sí he sacado, como conclusión de lo publicado, es que dicho informe ha servido de **"lamento y acusaciones"** entre los diferentes partidos políticos. Espero que, una vez terminado el cruce de acusaciones, analicen dónde hay que incidir para mejorar nuestro sistema educativo. Decía Dantón: **"después del pan, la primera necesidad del pueblo es la educación"**. Sin adentrarnos demasiado en dicho informe, y, para trasladarlo a nuestra Comunidad Educativa, no quisiera dejar pasar por alto una de sus conclusiones, la que dice que **"la mejora de la educación depende no solo de la escuela y sus profesores, sino del conjunto de la sociedad y, muy especialmente, del apoyo y cooperación de las familias"**. Es para mí una de sus conclusiones más importantes, para que todos nosotros, como parte de la sociedad, y los "padres y madres", en particular, apoyemos y cooperemos en la educación de nuestros hijos e hijas en el "ámbito escolar". Es aquí donde empiezan mis **"lamentos"**, porque considero que la pieza fundamental que falla en nuestra Comunidad Educativa es la formada por padres y madres. Es por lo que quisiera animaros a todos los alumnos, para que le contéis a vuestros padres y madres las diferentes actividades que se realizan en el Instituto, animarles a que vengan a conocerlas y participar en ellas, en la medida de lo posible, que asistan a las diferentes reuniones que se convocan a través de los Tutores o de la Dirección del Centro; estoy seguro que es mucho mejor y más gratificante venir a veros participar en las actividades del centro que venir a hablar con los profesores cuando algo marcha mal, y, a largo plazo, los que os vais a beneficiar de esta iniciativa sois vosotros.

Con nuestro número 13, **PORTADA JOVEN** llegó a su mayoría de edad dando un salto cualitativo en su difusión entre los miembros de la Comunidad Educativa, "presentándose en sociedad" a través de INTERNET, gracias al Departamento de Informática del centro, en especial al profesor D. Eliseo Moreno, que lo hizo posible. Por ello, el Equipo de edición y redacción, en señal de agradecimiento, consideró que fuesen los miembros de este departamento, y en su nombre, D. Víctor Gómez, los que hicieran suya nuestra "editorial" para presentarnos su trabajo con los alumnos y alumnas de los Ciclos Formativos de INFORMÁTICA.



A partir de este número, los miembros de la Comunidad educativa pueden acceder a su contenido en la página web del instituto: [www.iesportada.com](http://www.iesportada.com). Para ello hay que "pinchar" en **PORTADA JOVEN**, y después tenéis la posibilidad de ver la revista por partes o completa; también podéis acceder al contenido de los números 11 (Octubre 2007) y 12 (Diciembre 2007), editados en este curso. Aprovechando el espacio que nos brinda **PORTADA JOVEN**, os informamos que en nuestro instituto, aparte de los estudios de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato, tenemos 2 Ciclos Formativos (se les suele llamar **módulos**) de Formación Profesional, de la familia profesional de **INFORMATICA**, que imparten 8 profesores/as, pertenecientes al departamento de Informática. Los estudios de Formación Profesional

Específica, se iniciaron en nuestro instituto en el año 1997, con el **Ciclo Formativo de Grado Superior de Desarrollo de Aplicaciones Informáticas**; desde entonces, 10 promociones de alumnos/as se han incorporado con éxito al mercado laboral. Este ciclo formativo se imparte en dos aulas, situadas en la planta baja del instituto, y donde cada alumno/a trabaja con un ordenador. El ciclo tiene una duración de 2 años y en el último trimestre **se realizan Prácticas en Empresas**. Para estudiar este ciclo, hay que tener el título de Bachiller o tener 19 años y realizar una prueba de acceso. La principal salida profesional es, trabajar como programador informático. Finalizado el ciclo formativo, se puede estudiar en la Universidad diferentes diplomaturas e ingenierías técnicas. El departamento de Informática organiza diferentes actividades complementarias, tales como, visitas a Centros de proceso de datos, invita a conferenciantes especializados, asistencia en el



Palacio de Ferias y Congresos de Málaga a conferencias sobre software libre, etc. El otro ciclo formativo es de Grado Medio, se llama Explotación de Sistemas Informáticos y se inició en nuestro instituto en el curso 2005-06; se imparte en dos aulas con ordenadores que están en la segunda planta, además de un aula-taller para montar y reparar ordenadores, y tiene una duración de 2 años; en el último trimestre, **se realizan Prácticas en Empresas**. Para este ciclo hay que tener el título de la Educación Secundaria Obligatoria o tener 17 años y realizar una prueba de acceso. Las principales salidas profesionales son: montar y reparar ordenadores, instalar redes locales, mantenimiento de portales de información (páginas web), técnico de ventas de ordenadores, etc. Al finalizar este ciclo y si no quieres incorporarte al mercado laboral o quieres ampliar tu formación,

puedes estudiar cualquier otra modalidad de, o acceder mediante una prueba de acceso, a cualquiera de los dos ciclos formativos de informática (un ciclo, orientado a la programación y el otro, a administrar sistemas informáticos). Una parte de los alumnos de la primera promoción (junio de 2007) se han incorporado al mercado laboral, y dos alumnos se han matriculado en el instituto, en el ciclo formativo de Desarrollo de Aplicaciones Informáticas.

Si tienes algún amigo/a que pueda estar interesado/a en los ciclos formativos de informática, le puedes informar de la dirección de la página web del instituto o ponerte en contacto con nuestro departamento de informática.

Victor Gómez Navas (Jefe del Departamento de Informática)

Y llegó el final de curso, el momento de decir adiós, y en esta ocasión se trataba de decir adiós a una promoción de alumnos y alumnas muy implicados en la vida diaria el Instituto; **PORTADA JOVEN** cedió la palabra a Antonio Marfil y Victoria Toscano, director y vicedirectora, que decían algo así como...



**Son tantas las cosas que podemos y debemos decir...**, que no sabemos por dónde empezar: habéis sido una promoción (lo oísteis hasta la saciedad en la ceremonia de la Graduación) que habéis conseguido que, nosotros, vuestros profesores y vuestras profesoras, le demos sentido a esto que hacemos aquí diariamente. Y lo habéis conseguido desde distintas perspectivas: nos habéis hecho sentir que educamos. Os

habéis convertido en auténticas personas: hombres y mujeres de bien, comprometidos, solidarios, valientes, críticos, amantes de la libertad y creadores de vuestro futuro. ¡Habéis hecho tanto por tanta gente! Ahí está la Mediación, los ALAS, cada una de las obras de teatro y de las actividades en las que habéis colaborado... La primera obra de teatro, en Diciembre de 2002, cuando cantasteis vestidos de hippies: "LIBERTAD, LIBERTAD SIN IRA, LIBERTAD". Participasteis en las movilizaciones contra de la guerra en el patio, habéis dicho NO a la violencia de género, a la discriminación por cuestión de raza, sexo, enfermedad. Críticos hasta la saciedad, amantes de la libertad y del riesgo de elegir por vosotros y por vosotras mismas, haciendo realidad el lema *atreverse a pensar*. Creemos que en todo esto hemos tenido algo que ver, y por eso, estamos llenos de satisfacción y de orgullo, conscientes de nuestro papel como educadores y educadoras, y además, ¡hemos aprendido! , nos habéis hecho sentir que enseñamos. Nuestro papel como profesores y profesoras, como transmisores de conocimientos, como enseñantes del amor a la cultura y al saber se ha visto perfectamente colmada por la interrelación que hemos mantenido en todos estos años. En un momento histórico y social como el que estamos viviendo, donde no se valora el conocimiento, ni el esfuerzo, ni la voluntad, ni el silencio que invita a la reflexión, el Instituto ha sido una isla donde hemos encontrado ese amor al libro, ese escuchar en silencio, ese asombrarse ante el discurso de un profesor, esa ironía muestra de inteligencia, esa crítica a lo dicho y expresado. Nos habéis obligado a exigirnos intelectualmente más para poder daros más y mejor. Pero vosotros y vosotras, ¡nos habéis dado también aquí tanto! ¡Nos habéis hecho quedar tan bien en tantos y tan variados foros! ¡Qué orgullo! ¡Qué satisfacción!

Hacía mucho tiempo que no teníamos a nuestro alrededor a tantas personas con tantas ganas de saber, saber de la ciencia, de la sociedad, de la vida,... Nos hemos deleitado enseñándoos, aunque ya sé lo que vais a decir, y ¡lo que nos ha costado aprender! ¡claro, el conocimiento es difícil de adquirir!, pero te abre tantas puertas (materiales, por qué negarlo, intelectuales, emocionales...), te hace ver tantas cosas y tan distintas (ya sabéis que las cosas no son como parecen, sobre todo cuando se ven con otra luz, con la luz de la razón). Pero, sobre todo, el conocimiento te da la felicidad, ya sabéis esa felicidad aristotélica, de deleite, de gozo, de saber por saber, no de saber como medio, sino como fin en sí mismo. Desde aquí, y para despediros (oficialmente, porque ya sabéis que estaremos aquí siempre, con las puertas abiertas para lo que necesitéis), os deseamos que todo lo que vosotros habéis hecho por nosotros y por nosotras, el futuro os lo devuelva en forma de buena vida. ¡Os lo merecéis!

**PORTADA JOVEN** estuvo presente en algunas de las actividades más importantes del Instituto, como fueron el



### Manifiesto contra la "violencia de género"

Vivimos en constante cambio, luchando porque se cumplan los derechos humanos en todo el mundo, derechos fundamentales, como la libertad, la igualdad y el respeto. Durante mucho tiempo, se ha tratado a la mujer como a un objeto, se la ha visto como a un ser inferior. Con mucho esfuerzo, se ha logrado más igualdad entre mujeres y hombres. Sin embargo, no es fácil que este cambio sea comprendido por personas a las que se las ha educado para ser superiores y, por otras, a las que se les ha enseñado a ser inferiores. El Día Contra la Violencia de Género, es un homenaje hacia aquellas que, en su intento por liberarse de las tradiciones y escapar del machismo, son castigadas con la muerte, a manos de aquellos que las reclaman, afirmando amarlas, haciéndolas víctimas de su irracionalidad; para aquellas han sufrido y que sufren hoy esta tortura. A pesar de las nuevas leyes que intentan frenar al agresor y proteger a la víctima, muchas mujeres siguen solas, tienen miedo y se ahogan en su dolor, encerradas, solas, con sus sueños rotos, escondidas bajo un frío silencio, fingiendo aparente normalidad, espejismo que oculta el infierno real que es sus vidas. Todas y todos, pues no debemos olvidar que también existe violencia doméstica contra los hombres, merecemos ser respetados. Ninguna persona puede maltratarnos, ultrajarnos o hacernos sentir inferiores, somos **libres** y nadie está por encima de nadie, no importa el sexo, la raza, la orientación sexual, la religión, la cultura...somos **iguales**. Por ello, hoy me manifiesto contra esta violencia y contra la violencia de cualquier tipo, pidiendo implicación: no miremos a otro lado, no nos convirtamos en cómplices de la injusticia. Sobre todo, preocupémonos por enseñar en base a estos derechos, en la **educación** está la clave, la llave para evitar que estas atrocidades se sigan cometiendo.



Desde 1º de ESO hasta 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos, nuestros deseos son los mismos. Como muestra, la voz de **María Vilches**, de 1º de ESO:

*"Dale un grito al miedo, no a mí. Dale un golpe a la violencia, no a mí. Tiéndeme tu mano.*

*Unámonos con fuerza y hagamos desaparecer lo que hoy nos inquieta. Luchemos contra la violencia de género".*

Ojalá que este sentimiento de apoyo y unión consiga aliviar el corazón de aquellos que se sienten perdidos y solos. El mayor derecho de las personas, es el **derecho a ser felices**. Nadie debe impedirnoslo. (Lorena García Boyero)

### Manifiesto por la Paz

La paz no es una utopía, se puede conseguir si las personas se ayudan, si se respetan, si no se cometen injusticias, si la solidaridad y la no-violencia se convierten en realidades. Hay que empezar a interiorizar la paz dentro de cada uno de nosotros, a deseársela, a creer en ella, para luego llevarla a la práctica en el mundo. No se logrará hasta que todos nos concienciamos que la necesitamos. Esto no es trabajo de unos pocos, sino de todas y cada una de las personas que vivimos en la Tierra. Podemos empezar aquí, en nuestro instituto, donde convivimos seis horas cada día y donde debemos buscar soluciones para los problemas como racismo, homofobia y el uso de la violencia en los conflictos.



Aportamos nuestras propuestas e ideas desde un punto de vista muy personal: para qué malgastar un minuto estando enfadados o llenos de rabia, pudiendo estar sesenta segundos riendo. No queremos seguir hiriendo al mundo, donde ya existen muchos frentes contra la paz: las personas sufren injusticias como las guerras irracionales, donde todo vale por el poder, las personas no somos iguales, se ve antes el color de nuestra piel, nuestro lugar de nacimiento, nuestro sexo, nuestra orientación sexual...antes que el valor que tenemos en nuestro interior; una competencia feroz nos incita a la envidia, a la codicia y a la ambición. ¿Cuáles son los límites?, ¿realmente esta es la vida que queremos vivir?

No queremos más hipocresía, no sirve de nada mirar para otro lado, tragarse las mentiras de los que nos quieren manipular y, por supuesto, no queremos pesimismo. La paz nos da tranquilidad, bienestar, seguridad, confianza y nos permite ser más humanos, desarrollarnos y tener una vida digna.

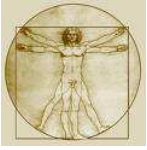
Queremos reflexionar en este día y unirnos en la lucha por la paz. Os proponemos que no os conforméis. Si todos buscamos la paz hasta en lo más simple, como dar más amor y menos insultos, ayudar a los demás en vez de pensar sólo en nosotros mismos...estaremos haciendo un mundo mejor, más justo, más bueno para vivir en él. No es tan difícil, sólo hay que poner un poco de nuestra parte, intentar ser menos egoístas, mejores compañeros...podemos conseguir muchas cosas. Merece la pena.

Así que sonriamos al que tenemos a nuestro lado porque,  
como decía María Teresa de Calcuta,

*"la paz comienza con una sonrisa".*

Rosa Merchán, África Heredia, Natalia Baeza, Mª Carmen Jiménez, Laura Bonilla y Lorena García

## Concurso "Matemáticas sin fronteras"



El concurso "Matemáticas sin fronteras", creado en Alsacia (Francia), reúne cada año a adolescentes de 15 a 16 años (3º y 4º de ESO) de diversos países. Está organizado por el Rectorado de la Academia de Estrasburgo y el Instituto de Investigación sobre la Enseñanza de las Matemáticas, donde un equipo



internacional de profesores de matemáticas elabora los ejercicios propuestos en cada edición. La prueba consiste en la resolución de ejercicios (10 para 3º ESO y 14 para 4º ESO) con diferentes niveles de dificultad y de contenido variado. Dicha prueba se realiza de forma simultánea en todos los países participantes, el mismo día. Se convoca a grupos completos (nunca sólo a los mejores), y se valora el espíritu de equipo, ya que los ejercicios no se resuelven de forma individual, sino en grupos de 3 ó 4 alumnos que ellos mismos deben organizar, la práctica de una lengua extranjera, pues uno de los ejercicios está redactado en francés, inglés, alemán e italiano, y su respuesta debe ser redactada en una de esas lenguas. Se trata de un concurso con amplia representación en Francia, Alemania, Reino Unido, Suiza, Hungría, Polonia y Ucrania. Este es el tercer año que nuestro Centro participa, ya que en el curso 2005-2006, invitados por el Liceo Francés de Málaga, fuimos pioneros en Andalucía al presentarnos al concurso con sólo dos grupos de 4º ESO, que competían entre ellos exclusivamente, puesto que el Liceo Francés participa en la prueba pero compete con el resto de Liceos de España. De aquel año, recordamos que sin patrocinadores, y valorando la participación más que la competición entre dos grupos del mismo Centro, los alumnos participantes fueron invitados a una jornada de convivencia con los compañeros del Liceo Francés de Málaga y luego a la proyección de una película 3D en Yelmo Cineplex de Plaza Mayor.

El pasado curso 2006-2007 ya fueron cinco los Centros que participaron en la competición, cuatro de ellos de Málaga y uno de La Roda de Andalucía (Sevilla). Fue la primera vez que la empresa CAJAMAR patrocinó los premios, y en esta ocasión nuestros alumnos del grupo 3º A ganaron el primer premio del nivel de 3º E.S.O. (Almuerzo en Mc Donald's y partida de bolos en la bolera del C.C. Málaga Nostrum). Nuestro Centro ha participado con 5 grupos: 3º A, 3º B, 3º C, 4º A y 4º B. La entrega de premios se realizó el pasado 8 de Mayo en la Sala Cajamar de Málaga, con la asistencia, como en ediciones anteriores, de personalidades de la Inspección Académica y D. José Nieto, Delegado Provincial de Educación en Málaga. A este acto asistieron los alumnos representantes de los grupos premiados (3º B y 4º A), acompañados por sus profesores de matemáticas así como el Sr. Director, D. Antonio Marfil y el Sr. Secretario, D. Alfonso Pelayo.



Los primeros premios de este año (visita guiada a la Alhambra de Granada) han correspondido a los Centros Pablo Picasso y Emilio Prados de Málaga; y nuestros alumnos han recibido un **2º Premio** para el Grupo de 3º B (partido de baloncesto Unicaja Málaga- Ricoh Manresa) y un **Premio 3º** para 4º A (visita al Teatro Cervantes y película en el Albéniz Multicines).

Hay que señalar que los alumnos de 4º A, premiados este año, son los mismos que el año pasado consiguieron el primer premio de 3º ES. Después de participar en las actividades, recogemos la opinión de algunos de nuestros alumnos participantes en esta edición:



**3º B:** "Aparte de hacer el ejercicio, contaba también la presentación y el planteamiento" (Sandra Cazorla). Según Eva Javier, "el concurso resultó muy interesante, con problemas muy variados", y para Tatiana, "el haber hecho ejercicios parecidos en la prueba de ensayo que se realiza antes nos ayudó bastante". "El premio consistía, según Jesús Gallego, en un balón de baloncesto que después firmaron los jugadores, un diploma y la asistencia a un partido de Unicaja en Martín Carpena".

Lo más gratificante (para los que asistieron) fue ver el partido y entrar en el vestuario de los jugadores (los que tuvieron la suerte de poder visitarlo). En conclusión, ha sido una experiencia positiva para todos y con ganas de participar en el próximo curso y, si es posible, con mejores resultados.



**4º A:** "Concurrir en Matemáticas Sin Fronteras" ha sido muy divertido, y más si después tienes una recompensa como la nuestra: un pase al estreno de la película "El tesoro", que se presentaba como candidata al Festival de cine español TV Málaga, que se realizó en el Albéniz Multicines. A la salida nos hicimos una foto con el director de la película, que fue muy simpático con nosotros y nos firmó unas dedicatorias en nuestras entradas. La película nos gustó mucho a todos. Por último, los profesores nos invitaron a un refresco. Fue una tarde de viernes genial y muy aprovechada. También recibimos un pase para una visita guiada al Teatro Cervantes. Nos encontramos allí con otro instituto que también había participado en el concurso y había recibido el mismo premio. El guía que nos acompañó era muy agradable y nos contó cómo se fundó el teatro, las distintas partes del mismo y cómo se trabaja en el escenario". (Rocío Hernández, Ana Cubero y Alejandra Gómez).



Desde **PORTADA JOVEN** nuestra enhorabuena a los ganadores, nuestro agradecimiento por su participación a todos los demás, y ánimo para seguir participando en próximas ediciones; porque las Matemáticas no son tan aburridas como pueden parecer si las compartimos con los demás y las miramos de otra manera.

Rosa Tejeda Salvatierra



## I ENCUENTRO DE COEDUCACIÓN INTERCENTROS DE MÁLAGA

¡Hola! Somos alumnos del Instituto Portada Alta y damos clase de "Cambio social y género". El día 16 de abril fuimos al Centro Cívico para participar en el I Encuentro de Coeducación que se celebra en Málaga con un montón de alumnos y alumnas que dan esta asignatura también en sus



centros. Al llegar, los chicos y chicas que están estudiando animación sociocultural hicieron un baile con carteles contra la desigualdad entre hombres y mujeres. A continuación nos llevaron al salón de actos, donde hicieron varios teatros y proyectaron un vídeo del instituto Ben Gabirol llamado "¿Mujeres en el barrio?" y unas diapositivas, todo relacionado con la discriminación y el maltrato contra las mujeres. A las 12 pasamos al jardín y nos invitaron a desayunar: pastelitos y batidos que no fueron muy de nuestro agrado. Tras el breve descanso volvimos a pasar al salón de actos para ver un teatro del instituto Los Manantiales. Al terminar pasamos a la "gymkhana", donde participamos en varios juegos:

- 1-Málaga es mujer
- 2-Pócima mágica
- 3-Abraza las diferencias
- 4-Corrige tu vocabulario
- 5-Comic de Mafalda

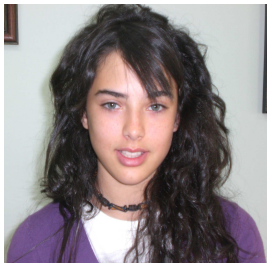
Este encuentro finalizó con la entrega de premios, repartiendo una camiseta y un diploma.

Por cierto que los cuatro premios se los llevaron dos chicos y dos chicas del Romero Esteo; creemos que todo estaba amañado porque nosotros no ganamos nada. Volvieron a hacer el baile como despedida y, a continuación, nos fuimos para la parada del autobús de regreso al Centro. En fin.....fue una gran mañana.



Iván Martín Postigo

## ENCUENTRO DE MEDIADORES EN PORTADA ALTA



El viernes 9 de mayo de 2008 se celebró en nuestro centro un encuentro de mediadores. Un grupo de chicos y chicas melillenses vinieron a visitarnos. Llegaron alrededor de las 9'30 y como buenos anfitriones los invitamos a desayunar en la

cafetería. Allí nos fuimos conociendo mientras unos y otros terminaban su desayuno, acompañados por dos profesoras: Viky y María Victoria, y nuestro director Antonio Marfil. Los chavales de Melilla eran muy graciosos y tenían un acento distinto al nuestro, lo que nos llamó la atención. Terminado el desayuno y el primer contacto fuimos al salón de actos, donde hicimos unos juegos de presentación que contribuyeron a generar un clima de confianza. Después empezó el trabajo: dos compañeras

mediadoras de 4º A, Alejandra Gómez y Ana Cubero, nos presentaron un *power point* en el que explicaban toda nuestra trayectoria ayudándose de fotos. Resultó precioso y desde aquí me gustaría reconocer su esfuerzo. A continuación empezamos una especie de mesa redonda donde todos participamos intercambiando ideas, y muy a nuestro pesar cerramos la sesión con un montón de ideas nuevas para mejorar nuestro trabajo y con nuestro popular baile de "la negra culona". El ambiente y la predisposición para que todo saliera bien hizo que pareciera como si nos conociéramos de toda la vida. Al final, a pie de autobús intercambiamos números de teléfonos y direcciones de correos electrónico. Todo a "grito pelao" y con una nueva cita: Málaga, 12 de mayo, Centro Comercial Vialia.

Muriel Padilla Martín, 3º A



padres, madres, alumnos, ex alumnos y los mediadores/as. Se incorporan también alumnos y

Es viernes, 6 de junio de 2008, nos encontramos, en el patio interior del IES Portada Alta, reunidos

## Clausura de la Mediación

profesores de otros institutos, como el Sagrado Corazón y el IES Santa Bárbara (Málaga) y Sierra Blanca (Marbella). Comienza el acto con las palabras de Mª Victoria Toscano, vicedirectora del instituto, que pronuncia unas palabras de saludo, en las que manifiesta que la "mediación" ha echado raíces profundas en el IES Portada Alta, raíces que permitirán que brote un buen trabajo, es decir, una



comunidad de encuentros y no de encontronazos. "Nuestro instituto es un centro con mucha esperanza y muchos sueños", son las palabras que pusieron punto final a la presentación de Victoria, coordinadora del proyecto "Escuela, espacio de Paz".

Después los alumnos de 3º y 4º de ESO hacen un teatro basado en las "noticias de Antena 3", parodiando al famoso presentador Matías Prat y a la periodista Susana Griso; el público asistió a esta representación, divertido y premiando la intervención con numerosos aplausos. El tema central del acto fue ¿Qué es Mediación? El Jefe de Estudios (Eduardo), se encargó, de forma sencilla, y en un ambiente familiar, de contestar a la pregunta: "Mediación o mediar" es estar en el medio ¿no? (precisamente, Eduardo, no pasó desapercibido, pues llevaba una vestimenta coloquial, opuesta a la que nos tiene acostumbrado, es decir, vaqueros

Nunca pensé que llegaría  
Nunca pensé en ese momento.  
Te cambia la vida  
Sin que tengas nada para seguirla.  
Te cambia y no piensas  
En lo que te olvidas...  
Que cuando me vaya



A pesar de la vergüenza de cantar en público, los gallos pasaron desapercibidos ante la emoción de un público expectante, emocionado y cantando a la vez. Al acabar, Mirian, un poco intimidada y a la que le costó arrancar con la canción, dijo "gracias por escucharnos". El día estuvo lleno de ironías, anécdotas y acontecimientos irrepetibles. El alma de mediación es M<sup>a</sup> Victoria Toscano, quién, en mi opinión, siempre predica con el ejemplo y su actitud ante la vida; las lágrimas no faltaron, se emocionó al ver su reconocimiento y la sorpresa de haber recibido un regalo también. Hizo el siguiente comentario que un compañero le había hecho ese mismo día, por la mañana: ¿Hoy no lloras, Victoria? No, no lo dejaré todo para esta tarde. Rompieron las risas y se hizo patente el encanto y la serenidad

desgastados, una camiseta roja con el eslogan de mediador y su símbolo, y un inmutable pelo de punta peinado con gomina). También otros, como el director, Antonio Marfil se metieron en el papel de ironía y humor que este día requería. Después pasamos a la entrega de diplomas de los diversos cursos, desde 1º de ESO hasta 2º Bachillerato, alumnos que ya han finalizado sus estudios en el instituto. Por este motivo, resultó especialmente conmovedor el acto, ya que abandonan el instituto y no faltaron lágrimas cautivadoras y contagiosas.

Entregaron los diplomas las profesoras M<sup>a</sup> José, Amaranta, Rosa, Pepe, Rosa Torres y la distinguida profesora de religión, 'la ASUN' alabada por los alumnos. Un alumno mediador, presente en el acto y procedente



del IES de Marbella nos deleitó con unas palabras de apoyo y ánimo a nuestro proyecto y a

la gente que estamos colaborando en ello. Acto seguido subieron al escenario, Míriam y Gracia Córtes a relatarnos la experiencia vivida a través de mediación y a después cantaron una canción que venía acorde con el tema, y cuya letra decía así:

No caiga una lágrima por mí  
Que solo quede la amistad  
Tantos sueños que recordar  
Que cuando me vaya  
Y coja ese tren una vez más  
Y ya no entre por mi ventana  
Ese dulce olor a sal...

que le caracteriza habitualmente. Finalmente, un poco cansados en una tarde húmeda de junio, Eduardo clausuró la velada con unas sinceras palabras de apoyo y satisfacción: "Cuando lleguéis a casa, poned música tranquila, relajaos y haced muy vuestras todas estas emociones, que esto no sea un acto de puertas afuera, sino hacia dentro de ti mismo", finalizando con una cita del poeta chileno, Pablo Neruda: "al final del día, en cualquier parte, indefectiblemente te encontrarás a ti mismo, y esa, sólo esa, puede ser la más feliz o la más amarga de las horas".





**PROYECTO COMENIUS, AÑO 3 – 3ª REUNIÓN**  
**MAGHERAFELT, IRLANDA DEL NORTE, REINO UNIDO,**  
**NOVIEMBRE 2007**



**2007-08 (Year 3)**  
***All's well that ends well***  
**Aunque dé pena**



Bueno, pues ya estamos de vuelta. La reunión ha sido todo un éxito y lo hemos pasado muy bien. La verdad es que con un grupo tan maravillosos es fácil trabajar. Esta será la última reunión del presente proyecto en el extranjero pues la segunda reunión del año la organizaremos nosotros aquí en Málaga. Así que espero que recibamos al grupo en febrero como se merecen.

**PROGRAMA DE LA VISITA:**

- Miércoles 28/11: Llegada del grupo español (15h.)  
 Llegada del grupo francés (20h)
- Jueves 29/11: **Mañana:** Reunión y presentaciones de las tarjetas y juego(10 h.)  
**Tarde:**  
 Juego de pistas en los alrededores del centro para los estudiantes (14-15.30h)  
 Reunión de profesores.
- Viernes 30/11: Visita al Centro de Belfast
- Sábado 1/12: Visita a la Calzada del Gigante.
- Domingo 2/12: Visita a Londonderry para los profesores españoles y día en familia para el resto del grupo.
- Lunes 3/12: Salida hacia España.



**Tuesday 5<sup>th</sup>**

18.55 - French arrival.

**Wednesday 6<sup>th</sup>**

11.10 - British arrival.  
 School and Family day for the French group.

**Thursday 7<sup>th</sup>**

09.15 - Ice Breaking Activities.  
 10.15 - Wall Charts Workshop.  
 11.15 - Power Point presentation.  
 11.30 - Late Breakfast at School.  
 12.00 - Guided Tour to Málaga Historical Town Centre.

**Friday 8<sup>th</sup>**

08.00 - Day Trip to Córdoba.

**Saturday 18<sup>th</sup>**

11.00 - Picasso Museum  
 13.00 - Free time for Lunch and shopping.  
 Family evening for the British group.  
 19.55 - French Departure.

**Sunday 19<sup>th</sup>**

12.40- British Departure



Todos nos sentimos tristes al despedir el Proyecto Comenius (Proyecto Europeo de Cooperación Educativa) que nos ha acompañado estos ocho años: desde la 1ª reunión (Irlanda del Norte, 2000) para buscar centros asociados, hasta esta última en Málaga, Marzo de 2008; más de 300 alumnos implicados en miles de horas de trabajo conjunto entre cinco países (Alemania, España, Francia, Polonia y Reino Unido). Hemos realizado 17 movilizaciones transnacionales en reuniones de trabajo y ocio, casi 100 alumnos de nuestro centro han viajado y conocido otras culturas y otras lenguas. Cientos de amigos siguen en contacto y algunos han forjado verdaderas lazos que durarán toda la vida:

### Participantes

<u>Spain</u>	<u>Northern Ireland</u>
Eva Alba	Estelle Ballentine
Natalia Baeza	Rachel Butler
Jennifer Barrionuevo	Rachel Currie
Laura Bonilla	Paula Donnelly
Elisabeth Clavijo	Ruth Flanigan
Aníbal Cortés	Michelle Folliard
F. Javier Díaz	Sona Houston
Alex Durán	Corinne Martin
Hipólito Fortes	Rebecca McLean
Lorena García Boyero	Tiliana Wilson
Roberto Gómez Quirós	
África Heredia	<u>France</u>
Carmen Jiménez	Marisa Hugelin
Fco. Maldonado	Lydia
Alba Márquez	Laura
Rosa Merchán	Melissa
Irene Misa	
Roxana Mocanu	<u>Meeting Coordinators</u>
Alberto Morales	Alba-Henry, Marie-Christine
Rocío Moreno	Albuera GuirnalDOS, Antonio
Laura Núñez	Arjona, M <sup>a</sup> Victoria
Maribel Obama	Castillo del Pino, Mario
Ana Ortiz	Córdoba Jiménez, Pilar
Miguel A. Parrado	Davison, Jemma
Patricia Romo	Garrido Jiménez, Luis
Ángeles Salazar	Grau González, Sagrario
Paloma Salgado	McKee, Claire
Sánchez López Eva	Nitsch-Jordan, Marie
José Carlos Vilches	Ruiz Martín, M. Carmen
	Service, Sarah



Creemos que ha merecido la pena el esfuerzo, y queremos anunciaros que aquí no se termina la historia. Algo se cuece ya en los fogones del Departamento de Inglés. Os mantendremos informados.

Mario Castillo Del Pino

### Los alumnos de Sociología en la exposición



#### "Memoria de la escuela: la escuela del ayer"

Una exposición que ayuda a comprender el tipo de enseñanza que se ofrecía en los colegios españoles durante el franquismo. Y en el camino, descubrimos a Rodín en Calle Larios (Málaga).



Los alumnos de Sociología de 2º Bachiller visitaron la exposición "La escuela del ayer", y en el camino, una parada para descubrir a RODIN, en calle Larios. Allí, rodeados a veces de curiosos, tres alumnas de la asignatura de Arte, Lorena, Saray y Laura explicaron a sus compañeros los aspectos más importantes de las "esculturas" de Rodín. En primer lugar, "El Pensador", que comparte la calle con los viandantes, por primera vez en España, junto a otras seis piezas del escultor francés (procedentes del Museo Rodin de París. Rodín (1840-1917), innovador de la escultura en su época, concibió estas piezas para que permanecieran al aire libre, al alcance de todos y sin barreras, entre el arte y los ciudadanos. Su obra cumbre, "La puerta del infierno", una escultura monumental representa escenas del infierno, primera parte de la Divina Comedia de Dante Alighieri. Rodín no la completó, creó modelos y estudios de sus componentes escultóricos, como "El pensador", un retrato del propio Dante: concebida para formar parte del grupo escultórico La puerta del infierno, se instaló ante el Panteón de París hasta 1922, cuando se trasladó hasta su actual ubicación en el Museo Rodin..



Completan la exposición seis estudios preparatorios del **Monumento a los burgueses de Calais**, encargado a Rodín por esta ciudad para conmemorar un hecho histórico (1347, Guerra de los Cien Años). **Los burgueses de Calais**: escultura compuesta de seis hombres de igual altura, con ropajes similares; no hay jerarquía en el grupo, los hombres miran a puntos diversos, cuatro de ellos hacen ademanes y dan un paso al frente, los otros permanecen tranquilos. Las figuras, a tamaño natural, parecen agobiadas por sus prendas y sus grandes manos y pies. No se comunican entre ellos ni con el espectador, cada rostro refleja rasgos individuales y da la impresión de sentimientos de resolución, angustia, apatía. Rodín presenta con realismo a seis hombres que han sobrevivido un sitio de un año y que ahora dan su primer paso hacia la muerte, algunos se inclinan, otros se toman la cabeza, todos dudan.

Dejamos a Rodín, subimos por calle Larios y Calle Granada, en dirección al Teatro Cervantes, donde, hicimos un recorrido por la exposición **"Memorias de la escuela: reconstruir nuestro pasado educativo"**, exposición que agrupa libros y material escolar que ayudan a comprender el tipo de enseñanza de los colegios españoles en el franquismo. Con atención seguimos las explicaciones que nuestras compañeras Mari Carmen y Rocío nos daban, en su papel de "profesoras", sobre la escuela del ayer. Esta exposición es un recorrido sobre los materiales que el profesor de la Universidad Autónoma de Madrid, Jesús Asensi Díaz (malagueño), ha reunido en muchos años de dedicación a la escuela: "sacar a la luz y exponer los viejos libros y materiales escolares es un acto que provoca adhesiones, nostalgia y el interés de muchas personas por recuperar su infancia. Volver la vista atrás, reconstruir el pasado de nuestra educación es recurrir al examen de los viejos libros escolares, manuales añosos y gastados, en blanco y negro, en parte manuscritos, que desempeñaron un papel importante en la formación de generaciones de ciudadanos que conforman la actual realidad social. Reaparecen, de vez en cuando, para asombro y regocijo de los más jóvenes que pueden conocer cómo fueron etapas pasadas de nuestra historia escolar; a través de su estudio se puede profundizar en los modelos antropológico-culturales de la educación, en el control ideológico del Estado, en los valores de la sociedad de su tiempo. Valorar su atractivo, como objetos de museo que son, tiene su interés, pero para nosotros, es más importante analizar las circunstancias en que se elaboraron, uso que se les dio, métodos didácticos que sustentaban. Existen todavía, objetos y materiales dispersos que muchos atesoran con nostalgia. Y pequeñas colecciones particulares, fruto del esfuerzo e interés de profesionales y amantes de la enseñanza, que han conservado piezas que, de ser reunidas, contribuirían a recomponer la historia escolar de Málaga, Andalucía y España. Esta exposición es parte de una de ellas, acopiada con cariño durante el último medio siglo, y que ahora ve la luz en Málaga".

Equipo de edición y redacción



JR. Jesús Asensi lleva casi medio siglo formando

### De visita en GIBRALTAR

(Eva y África nos cuentan la visita de los alumnos de 1º y 2º de Bachiller a Gibraltar con el Departamento de Inglés)



**Gibraltar** es un ejemplo a seguir, pues conviven diversas culturas, siendo su población sobre todo británica, mezclada con población de origen italiano, portugués, árabes y judíos. Las religiones más destacadas son el catolicismo, el protestantismo (anglicanismo), el Islam, el judaísmo y otras minorías. Tienen varios idiomas: los más hablados, el inglés y el español, con un original acento gaditano, seguido por el árabe y otros. Una peculiaridad que nos llamó bastante la atención fue como intercalaban los idiomas y pasaban de uno a otra con normalidad, al ser la mayoría de la población bilingüe. Lo más característico es que la mezcla de culturas, idiomas, religiones, etc. convive respetándose y aceptándose tal como son, sin problemas de racismo o xenofobia. Nos sorprendió el hecho de que la Iglesia anglicana y la Mezquita estuvieran juntas, una al lado de otra, así como la diferencia de estilos en la arquitectura, una casa de estilo árabe junto a otra de estilo andaluz o británico, gran variedad de restaurantes árabes, hindúes, de comida inglesa o "pubs" británicos. Otra característica curiosa son los "macacos", patrimonio de Gibraltar y especialmente protegidos por las autoridades británicas. España en la antigüedad intentó envenenarlos por el conflicto continuo que existía con Gran Bretaña, ya que España quería apoderarse de la roca por estar en territorio hispano. Por la misma razón, también cortó el suministro de agua a los llanitos, y éstos tuvieron que abastecerse trayendo agua desde Tánger, lo que suponía un gran esfuerzo y coste económico. Los habitantes de Gibraltar se sienten británicos a pesar de ser muy diferentes entre ellos y a pesar de que antes hubiese sido territorio español, ya que Gibraltar pasó a ser colonia británica por el tratado de Utrecht en el siglo XVIII. Los niños desde pequeños aprenden a convivir y a respetar las diferentes culturas, se dan cuenta de que son diferentes (no mejores ni peores), y aceptan a las personas, sin discriminación. Todos van a colegios públicos, con sus uniformes, separados niños de niñas, hasta que cumplen los 18 años, edad en la que si quieren seguir estudiando, tienen que hacerlo en Inglaterra, o en las Universidades de España, pero en condición de extranjeros. Los adolescentes viven esta etapa rodeados de diferentes lenguas, lo que les hace expresarse con soltura en la mayoría de ellas. A pesar de ello, hablan preferentemente el inglés, pues en los centros educativos es el idioma oficial. Fue un día muy agradable, y sobre todo curioso, viendo otras formas de vida diferentes a la nuestra; como nos dijo Mario, nuestro profesor de inglés, se trata de un "maravilloso experimento de convivencia de varias culturas" en un espacio bastante reducido y muy cercano a nosotros, algo sobre lo que insistió también Antonio, nuestro profesor de sociología, cuando nos decía que debíamos plantearnos esta visita, además, con una perspectiva sociológica (con "gafas de sociólogo"). El ejemplo de Gibraltar es admirable, y, por ello, deberíamos aceptarnos con el respeto y con la naturalidad con la que ellos lo hacen.



África Heredia Muñoz y Eva Alba Soler

# III SEMANA LITERARIA

IES Portada Alta  
21-25 de Abril 2008  
-Málaga-



El profesor Mario Castillo del Pino, en colaboración con el DACE, Vicedirección, Departamentos de Inglés, de Lengua y Literatura, Plástica, Coordinadora de Biblioteca y AMPA, ha organizado la III Semana Literaria, de la que **PORTADA JOVEN** presenta un breve resumen. Entre las muchas actividades realizadas, podemos señalar la presencia de autores como



Campos como *fascinante* y *Ocontagiosa*. Calificado por Carlos Bousoño como *magnífico poeta*. Presidente de la Asociación Andaluza de Críticos Literarios, es autor de una treintena de libros y ha obtenido la mayoría de los más prestigiosos premios, entre ellos el Centenario del Círculo de Bellas Artes, el Gil de Biedma y el Premio Nacional de la Crítica en poesía, o el Premio Andalucía de Novela.



En la prosa de **José Melero** (Málaga, 1960) "resalta la inteligencia con la que escribe y la riqueza y precisión de su lenguaje". Su primera novela, *Los territorios del sueño*, ganó el Premio Extremadura de Novela y ha sido finalista en los premios Felipe Trigo 1999, Ateneo de Sevilla 2000, Ateneo de Valladolid 2001, Premio Herralde en la ediciones de 2002 y 2003, y Premio Vivendia de Relato 2007.



**Ignacio Caparrós** (Málaga 1955) poeta laureado tanto nacional como internacionalmente, fue nombrado "Malagueño del Año" en enero del 2000, distinción que le fue nuevamente concedida en mayo del 2003 por su trayectoria literaria. Colabora con diversas revistas de ámbito español y europeo. Premio Honorífico del Certamen Internacional de Cuentos "Mi querido Borges" de Los Ángeles, California, en 1991; Finalista del Premio de la Crítica Andaluza y del Premio Nacional de la Crítica de 1999, Premio Ciudad de Valencia "Vicente Gaos" del 2000, Premio Internacional Ciudad de Trujillo en 2003 y Premio Salvador Rueda en 2007. Autor, además, de una extensa obra inédita en poesía, prosa y traducción.

Además hemos podido asistir a distintas exposiciones y participar en concursos como:

### Exposición de Poemas Visuales

Coordinada y dirigida por Vicky Grund y Nicolás Sánchez.

### Concurso y Exposición de Marca-páginas y otros trabajos diversos sobre las obras trabajadas por los Dptos. de Inglés, Plástica y Biblioteca.

### Mercadillo de intercambio de libros durante los recreos y Lectura de Cuentos

en los CEIP Ricardo León y Antonio Machado para el alumnado de 1º y 2º de Primaria. Lectura realizada por nuestros alumnos y alumnas de 2º de ESO. Actividades coordinadas por M. Carmen Ruiz.

### Exposición de Trabajos de clase sobre *El Poema del Mío Cid*

Coordinado por Amparo Jiménez.

Debido a problemas de calendario, las siguientes actividades se realizaron en fechas alternativas: **Oliver Twist y La Época Victoriana, Cumbres Borrascosas, y Recital Poético** (El gran poeta **Antonio Hernández**, debido a una incompatibilidad de fechas entre sus muchos compromisos y nuestra Semana Literaria, nos visitó y deleitó con sus poemas y su gran humanidad fuera de programa. Para ello hizo un hueco en su agenda y se desplazó desde Madrid ex profeso en el mes de febrero. Le estamos inmensamente agradecidos y, por supuesto, consideramos sus lecturas el gran acontecimiento de esta 3ª Semana en torno al libro).



## Historia de una Graduación... PROMOCIÓN 06/08

**IES Portada Alta**

**30 de Mayo de 2008**



El futuro es espacio, espacio color de tierra,  
color de nube, color de agua, de aire,  
espacio negro para muchos sueños,  
espacio blanco para toda la nieve,  
para toda la música.

Adelante, salgamos del río sofocante  
en que con otros peces navegaron,  
Desde el alba a la noche migratoria.  
Y ahora en este espacio descubierto  
Volemos a la pura soledad.

(Pablo Neruda)

### DESPEDIDA DE LA PROMOCIÓN 06/08

- Palabras de bienvenida
- Ponencia: La Crisis K-T (La desaparición de los dinosaurios) ¿Un hecho repetible?: D. Salvador Pérez.
- Entrega de diplomas a los alumnos con mejor expediente del Bachillerato.
- Palabras de despedida de D. Antonio Titos.
- Actuación musical: Adrián Vargas (piano): Sonata para piano (Mozart) primer movimiento, y un vals de Chopin.
- Diploma al mejor compañero /a.
- Palabras de las familias.
- Actuación musical: Yera Castro: Sonata para piano (Beethoven), primer movimiento y un preludio de Chopin.
- Entrega de diplomas a todos los alumnos.
- Palabras de Dña. Asunción Lucio y Dña. Victoria Grund.
- Entrega de menciones especiales.
- Palabras de los alumnos.
- Actuación de baile.
- Palabras de despedida del Sr. Director D. Antonio Marfil.

**CENA.** Barco-restaurante *El Santísima Trinidad*. 22:00.



### “A 6 años Vista...”

Llegué aquí como tantos otros, del colegio Antonio Machado, hace ya nada más y nada menos que 6 años..., y aún recuerdo los nervios del primer día, la sensación de estar entrando en “el instituto”, alejado de la familiaridad del “cole”, del cariño propiciado por el trato con los 5 profesores que dan la primaria... y ¿qué nos encontramos? Aunque parezca mentira, lo que pensé nada más llegar a mi 1º D fue algo parecido a: ¿me voy a tirar cuántos años viendo paredes verdes con azulejos?, no miento, la luz, la clase, los profesores, los libros, el sistema, todo era nuevo... pero uno se acostumbra, y termina cogiéndole cariño. Tras primero, llegó segundo, y con él, las clases con nuestro querido “momia”, los primeros suspensos en matemáticas, el ALA.s, las clases de Salvador, las risas en las clases, los bailes de Asun, las pintadas anónimas en la pizarra. Y después vino tercero, con Gloria de tutora y la clase más heterogénea que jamás tuve, con los proyectos de tecnología, los trabajos de geometría, la clase de prueba de Manuel Eusebio, la mediación, los experimentos en química... Y aquel mítico 4º A en el que echábamos abajo paredes jugando al fútbol con una pelota de papel, en el que Salvador nos obligó a ir buscando minerales por la ciudad, mientras Radio Tánger nos daba dolor de cabeza, en el que aparecían preguntas en ética como “¿Qué hay detrás de la nada?”, respondidas a veces con ciertos tsunamis de almejas allá por los montes, en donde el cine mudo nos enseñaba la legislación penal europea, en el que me quedaba dormido en clase porque me amanecía haciendo mi trabajo para la Ruta Quetzal... el mejor año de nuestra vida. Y pasamos al bachiller, las cosas cambiaron, y aunque las clases se hicieron bastante más complicadas, a veces más interesantes, a veces mortificantes, con las broncas de Elián y las preocupaciones de Jose, Ernesto nos ponía el examen más divertido de toda nuestra vida, y Ma Teresa nos hacía desfallecer de cansancio, alojamos al Comenius, nuestro querido “combenius”, con el que conocimos lo pequeña que puede llegar a ser Europa y lo mucho que se puede llegar a reír en inglés. Terminando voy, mas en qué tremendo aprieto, ¿qué destaque de 2º?, ¿la desesperación de Encarna ante nuestras dotes matemáticas?, ¿las risas haciendo quinielas con los exámenes de geografía?, ¿la diferencia entre llegar on



time/ in time? ( que ya he olvidado), ¿el estrés de los exámenes?, ¿el profundo amor por Kant?, ¿las amenazas de "ya veréis lo que hacéis, este año tenéis la selectividad"?, ¿el viaje a Italia?, ¿o el de Irlanda? ¿No será mejor recordar los villancicos?, ¿la vuelta del Comenius? ¿o alguno de los libros ideales? Bueno, la mitad ya está pasada, ya somos bachilleres y nuestra vida volverá a dar un cambio en redondo..., como aquel día en el que me fijé que las paredes eran demasiado verdes...

Hipólito Fortes Lucena

### “¿Un nuevo viaje, un ¡hasta pronto!”



El tiempo vuela, si repasáramos todo lo vivido en un minuto, comprobaríamos cuánto hemos aprovechado los años que quedan ya en el pasado. Hace muy poquito preparé un power point para el recuerdo de los seis cursos en el instituto. Buscando entre mis álbumes me topé con curiosas fotos de momentos que había olvidado, de caras hoy en día muy cambiadas. No hace tanto, entrábamos, algo recelosos, en un nuevo mundo que se llamaba Portada Alta. Atrás quedaban nuestros maestros de siempre, el cálido colegio donde habíamos permanecido bien arropados. Recuerdo mi primer día, algo accidentado. Feliz porque compartía clase con mis dos mejores amigos, observé el escenario donde se sucederían mil momentos más tarde. Muchos compañeros estaban dispersos por las distintas clases, muchos serían los que conocería y entablaría amistad, auténticos desconocidos a los que hoy puedo llamar verdaderos amigos. Las cosas ya no eran tan cómodas, empezaba a encontrarme con mi enemiga: las horribles matemáticas; tenía muchos profesores distintos, algunos estrictos, otros cercanos, algunos, incluso, ahora tienen un lugar muy especial en mi corazón. La secuencia de cambios empezó a darse de manera vertiginosa: las chicas y los chicos evolucionábamos en cuerpos extraños, nuestras caritas de niños iban dando paso a nuevos rostros. Excursiones por los Montes de Málaga, a Yunquera, con Salvador enseñándonos a comprender y apreciar la naturaleza y esas silenciosas rocas, nos preocupamos por el medio ambiente llegando a ser ALAs, manifestándonos en el centro contra el hambre y por el derecho a la comida que tienen todos los seres humanos. Teníamos tanta energía, tantas ganas por hacer cosas y transformar nuestro entorno, que comenzamos a tener un papel muy importante en nuestro centro con la mediación entre iguales. Recuerdo con nervios los primeros casos, las emotivas clases con Vicky, Asun y Javi, lo que sentí cuando Rosita y yo ayudamos a un chico que hoy miro con cariño, sabiendo que le dimos un empujoncito para que confiase en sí mismo y se hiciera fuerte. Son tantos momentos los que vienen a mi mente: el teatro de Don Quijote, un inolvidable Juan Ramón Jiménez desnudando su alma en forma de auténtica poesía. ¡Cómo olvidar las rivalidades entre los 4º de ESO, nuestras aventuras como matemáticos sin fronteras, actores y actrices, mediadores o periodistas!



Hace dos años, juntos, conocíamos Barcelona, reíamos ante una fideuá incomible, disfrutábamos de un hotel extraordinario pero, sobre todo, uníamos lazos invisibles. Y llegó al fin el definitivo bachillerato, última prueba antes de lanzarnos al mundo. Qué decir, de esa gente maravillosa que, a pesar de sus diferencias, se han hecho una piña para regalar preciosos instantes inolvidables, del viaje a Italia, donde además de disfrutar de la belleza que llena cada rincón de Roma, Florencia y Venecia, nos aliamos ante los fantasmas, nos partimos de risa, montamos en góndola... También tuvimos la oportunidad de viajar a Francia e Inglaterra, de practicar idiomas y tolerancia, de impregnarnos de otras culturas. La madurez pareció llegarnos de golpe y porrazo, nos zarandeó y nos gritó que no perdiéramos el tiempo ante estúpidos prejuicios, ante inservibles vergüenzas y viejos rencores. Las personas cambian, ni para bien, ni para mal, simplemente es inevitable, es la eterna búsqueda de lo que queremos ser. ¡Gracias a ello creamos un villancico, y lo cantamos! Y lo mejor, es que hoy lo recordamos y nos reíamos a carcajadas. Y lo mejor, es que hemos trabajado para sacar adelante proyectos, decisiones y propuestas. Estoy realmente orgullosa de que, gracias a haber puesto un granito de arena cada uno, haya sido un año de clausura estupendo. A pesar de los agobios, a pesar de la omnipresente selectividad, a pesar de que nos separamos, porque es la hora. Es la hora de cerrar



una etapa para emprender un nuevo viaje.

Estoy segura que cada vez que veamos este instituto, sonreiremos. Nos encontraremos con los profesores que nos han acompañado a lo largo de este camino, profesores a los que agradezco sus enseñanzas, mucho más allá del currículum, unas enseñanzas más profundas, los que nos han ayudado a crecer, a soñar y a creer en nosotros mismos, los que han confiado, los que nos han querido y consentido, también, los que nos han guiado, dejando en cada uno un poquito de sí mismos. Nos encontraremos los unos con los otros, y sólo espero que ese reencuentro nos cause alegría, nos arranque sonrisas, nos de un punto de nostalgia pero no de tristeza. Ojalá que a todos nos vaya muy bien, sea lo que sea lo que elijamos, economistas, abogados, educadores, médicos, filólogos, traductores, ingenieros...pero sobre todo, buenos y buenas personas. Porque, al fin y al cabo, somos mucho más que una nota, que una media, que una apariencia, un rostro o un cuerpo, somos un pequeño universo, de miedos y dudas, de recuerdos y sueños, de secretos y anhelos. Disfrutemos de cada momento, aprendamos de nuestros errores, soñemos, perdonemos, contribuyamos por un futuro mejor. Porque, desde luego, no se ha podido tener un pasado más hermoso.



## “Parece que fue ayer...”

Parece que fue ayer cuando entramos por esa puerta, dónde la palabra “Instituto”, era más grande que nosotros mismos, no sabíamos nada sobre esta nueva etapa que nos tocaba vivir; y ahora han pasado ya 6 años desde ese primer día que entramos por primera vez por esa puerta.



Durante todo este tiempo, hemos llorado, hemos reído, hemos soñado y sobre todo hemos aprendido. Hemos aprendido no solo conceptos, ni temas de historia, ni autores de filosofía, ni hemos escrito números en la pizarra sin aparente sentido, sino que hemos aprendido (y nos habéis enseñado a ser personas) hemos aprendido a tener amigos, a apreciar las pequeñas cosas de la vida y sobre todo a ¡DISFRUTAR!  
Hemos vivido buenos y malos momentos, hemos sido mediadores, ALAS (AGENTES LOCALES AMBIENTALES), alumnos, nuestros propios profesores, amigos, enemigos, deportistas, matemáticos... pero lo mas importante hemos sido *COMPAÑEROS*. Hoy dejamos este lugar (ique bonito fue mientras duró!), dejamos nuestro instituto, ahora nos toca emprender un nuevo viaje, y, aunque cada uno tome su camino, ojalá que esto no signifique un *ADIÓS* sino que sea un *HASTA LUEGO*: ¡un hasta mañana, hasta la semana que viene o hasta el año que viene!  
Pero que nunca sea un adiós definitivo

(Rosa María Merchán Inglada)

## “En la hora del adiós”

(Acto de despedida de los alumnos de la promoción 2006/08)



El profesor **D. Salvador Pérez**, en su ponencia sobre la “Desaparición de los dinosaurios”, planteaba esta pregunta: **¿será un hecho repetible?** Al hilo de esta cuestión, pero referida a la promoción 2006/08, a la que hoy decimos adiós, me hacía yo también la misma pregunta: **¿será esta promoción un hecho repetible?** Espero que así sea, por el bien de la educación y de la Comunidad Educativa del IES Portada Alta.

Llegada es la hora de la despedida y de la bienvenida; dejáis atrás el Instituto y llegáis al mundo del trabajo, de la empresa y de la Universidad. Permitidme que al decir os adiós, lo haga citando las palabras de unas alumnas de 2º Bachillerato, de una promoción anterior, que al dejar el instituto, escribían en las páginas de **PORTADA JOVEN** lo siguiente: “hace ya seis años que llegamos al instituto, y lo que por aquel entonces parecía imposible, ya es una realidad. La verdad es que nunca pensábamos que tardaríamos tan poco en llegar a ser “los grandes” del instituto, y miranos, como aquel que dice, ya nos estamos yendo, cargados de vivencias, de recuerdos, de amigos...”. Como profesor os deseo lo mejor: nos despedimos, como miembros de esta Comunidad Educativa en la que hemos convivido durante varios años, y os doy la bienvenida como ciudadanos a una sociedad a veces difícil, pero también capaz de ofreceros muchas posibilidades para que, (¿recordáis al maestro Sócrates?), “podáis dar a luz” a todo lo que aquí habéis aprendido, y conste que no me, refiero sólo a Matemáticas, Historia, Física, Informática o Lengua. Con cada uno de nosotros, al nacer, también nace un proyecto de vida, de opciones, de perspectivas futuras; desde que llegasteis, han pasado varios años en los que, juntos, como diría Machado, hemos andado un camino, y poco a poco, todos nos hemos hecho un poquito mayores y ¡ojalá que mejores! Quizás sea más fácil que recordéis lo difícil de tal o

cual asignatura, algunas normas no entendidas ni asumidas, etc. Pero estoy seguro que también habrá quedado grabado en vosotros cuando os decíamos que debemos asumir, defender y actuar de acuerdo con los valores de la igualdad, tolerancia, solidaridad, honestidad, coherencia, esfuerzo y el ejercicio de la voluntad, la colaboración y el respeto a todos. Vivimos en una sociedad en la que, en muchos de sus espacios humanos (familia, personas mayores, colegios, personal de orden público, hospitales, etc.), se acusa de forma grave la pérdida de este valor que antes casi no era necesario declarar ni proclamar, el deber de respetar y ser respetado. El “imperativo categórico” de Kant, “no hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti” o, en su formulación positiva “obra de tal modo que quieras que tu conducta se convierta en un valor universal”, como fundamento racional de valores éticos universales, junto al valor de la tradición, las costumbres, la religión, etc., hacían que el deber de respetar fuese un principio ético válido por sí mismo, cuyo valor y puesta en práctica no era necesario reivindicar ni proclamar. El deber de respetar y el derecho a ser respetado era el punto de partida y de encuentro en toda relación entre personas, y hacía posible un sistema de convivencia, a veces quizás rígido, formal, pero que bastaba por sí solo para servir de soporte a las relaciones entre las personas. En especial, es el pilar fundamental para los que participamos en el proceso educativo: padres, alumnos y profesores. Respetar no es sumisión, ni esclavitud, ni servilismo,

ni seguir la "estela del viento", sino todo lo contrario; *respetar* consiste en *valorar al otro, tenerlo en cuenta, hacer "camino juntos", identificarse con los valores éticos y democráticos*, en una palabra, respetar y ser respetado debe ser el fundamento de toda acción humana, convirtiéndose en el "antídoto" contra la violencia, la agresividad, el menosprecio, los insultos, la intolerancia.

Cultura y educación son acciones de lucha por un mundo más justo y más libre; así lo afirma Savater: "el profesor cuando educa a los alumnos lo hace para la autonomía y ésta permite desarrollar la razón, pues su no desarrollo nos hace dependientes de los demás; el hecho de que podamos entender es algo complejo, que va en contra del predominio que hay en nuestra época de entusiasmo por lo fácil, por los milagros. En nuestra sociedad hay una constante búsqueda de algo que nos alivie de la necesidad de pensar, de razonar y de lo que resulta fatigoso; pero la razón, el pensar no tiene atajos, siempre se desarrolla a partir del trabajo, del esfuerzo diario, del estudio, de la reflexión". Por eso, educar se convierte en una relación, un espacio compartido, una ética, un aire común; educar es enseñar a hablar, a leer y escribir, a comprender, a conocer y conversar; es decir, enseñar a hablar con los demás, a ser capaz de leer sobre determinados temas, a poder opinar y escribir sobre ello, en una palabra, educar es enseñar a tener un criterio propio, fundamentado.

Hemos convivido varios años y, al igual que vosotros habéis aprendido y madurado, también nosotros los hemos hecho con vosotros y de vosotros. Que no os quepa la menor duda, de eso se trata al educar: el profesor educa con el convencimiento de que la sociedad le ha reservado un delicado lugar en la sociedad, en el que se convierte, al mismo tiempo, en catalizador y dinamizador del cambio de sus alumnos, al tiempo que aprende con ellos y de ellos. ¡Qué difícil suena esta reflexión en los tiempos que corren! ¿Verdad? Pero así es. Si nos alegró realizar este camino con vosotros, viendo como avanzabais en vuestro proceso de madurez emocional e intelectual, seguro que también nos gustará saber de vuestros progresos, de lo que estará siendo vuestra nueva vida. Ya habéis recorrido parte de ese camino, ahora os toca hacer otra parte, en la que sigue jugando un papel muy importante la motivación: saber lo que quiero hacer con mi vida, y para ello, debéis aprender a trazaros una meta, teniendo siempre presente lo que intentáis conseguir, porque como decía un pensador griego, "no hay ningún viento favorable para el que no sabe a donde va".

este **Diploma** se concede

**a los alumnos/as** de 2º Bachillerato, porque con su actitud han contribuido a que me siga gustando esta profesión, porque han funcionado como grupo, para que en la clase hubiese un clima de respeto y trabajo, porque han conseguido que como profesor, después de tantos años en la profesión, aún pueda sorprenderme de que estuviesen tan atentos, y de que no me quedara más remedio que decirles, con cierta frecuencia, "gracias por vuestro silencio, por vuestra atención y esfuerzo", a pesar de la hora y de la materia, casi nada, Filosofía, a las 14:30 h.



¡Enhorabuena alumnos y alumnas de esta promoción del Ciclo Formativo y de Bachillerato, a vuestros padres y familiares, a los profesores que os han acompañado en este camino. Que tengáis mucha suerte, y sobre todo, disfrutar de este momento y de la fiesta que vendrá después. Muchas gracias.

Antonio Titos García

Para terminar, citaré las palabras de unas antiguas alumnas, que en su despedida del instituto, desde las páginas de esa experiencia periodística y sociológica que este año hemos compartido, llamada **PORTADA JOVEN**, escribían: "...Y así, entre risas, agobios por los exámenes, días claros y otros oscuros, amistades, han pasado nuestros años por el instituto, ¿quién lo iba a decir? Ahora cada uno coge su camino, empieza a hacer su vida, y cuando en un futuro nos volvamos a encontrar y recordemos estos años, pensaremos en esa canción que dice... ¡cómo hemos cambiado!

Os deseo lo mejor, mis palabras están dedicadas a vosotros, alumnos y alumnas de esta promoción; a vuestros padres, madres y familiares, a mis compañeros los profesores/as, conserjes, personal de secretaría, de limpieza, a todos los que han hecho posible este acto. Como decía ese filósofo tan actual que es J. Antonio Marina, "educar es tarea de la tribu entera", entendiéndolo por tribu, a los alumnos, profesores, sociedad, a los padres y madres, en este caso, a los vuestros, que seguro tienen mucho que ver con todo lo que hoy estamos celebrando, y a los que debéis estar muy agradecidos. Para entender el sentido del acto educativo traigo estas palabras de agradecimiento de un alumno a uno de sus profesores: "Querido señor Germain: he dejado que se apague un poco el ruido que me ha rodeado todos estos días antes de decirle unas palabras con todo mi corazón. Acaban de hacerme un gran honor que yo no he buscado ni solicitado. Cuando me enteré de la noticia, mi primer pensamiento, después de mi madre, fue para usted. Sin usted, sin esa mano afectuosa que usted tendió al pequeño niño que yo era, sin sus enseñanzas y su ejemplo, nada de esto hubiera ocurrido. Yo no le doy mucha importancia a este tipo de honores, pero al menos ésta es una ocasión para decirle lo que usted ha sido y es siempre para mí, y para asegurarle que sus esfuerzos, su trabajo y el corazón generoso que usted pone están siempre vivos en uno de sus pequeños escolares que, a pesar de la edad, no ha dejado de ser su alumno agradecido. Le abrazo con todas mis fuerzas". Fdo: Albert Camus.

Y como es época de notas y de entrega de diplomas, yo, como profesor con el que habéis compartido, quizás sufrido, muchas horas durante este curso, quiero haceros entrega, de forma simbólica, de un DIPLOMA muy especial: no es algo material, sino afectivo, no es individual, sino colectivo, y en él se puede leer lo siguiente:

## "Adiós con el corazón, que con el alma no puedo"



Llegó el momento de decir adiós a la promoción de Bachillerato y del Ciclo Formativo de Grado

Medio y Grado Superior (sólo hubo presente un alumno para recoger su diploma al mejor expediente, algo que habrá que solucionar para otro año). El acto organizado por Victoria Toscano (Vicedirectora) y Pilar Córdoba (Jefa del DACE) se inició con la última clase del curso, a cargo del profesor D. Salvador Pérez, que presentó su Ponencia: La Crisis K-T (La desaparición de los dinosaurios) ¿Un hecho repetible? Tras la entrega de diplomas a los alumnos con mejor expediente del Bachillerato, fue el turno de Antonio Titos: como no podía ser de otra forma, sus palabras fueron un caminar que iba desde Sócrates hasta J. Antonio Marina, pasando por Platón, el imperativo categórico de Kant o el pensamiento de Savater. Siguió la actuación del alumno Adrián Vargas, quien nos deleitó con Sonata para piano de Mozart y un vals de Chopin, como preámbulo a la entrega de diplomas al mejor compañero/a.



A continuación, intervinieron representantes de la familia de los alumnos, D. Manuel Fernández y D. Miguel Parrado, y la Presidenta del AMPA "Los Verdiales" del IES. Portada Alta. Otra actuación musical, en este caso a cargo la alumna Yera Castro: Sonata para piano de Beethoven y un preludio de Chopin. Y llegó el momento central del acto, con la entrega de diplomas a todos los alumnos y alumnas, como recuerdo de sus años en el IES. Tras las palabras de D<sup>a</sup>. Asunción Lucio, se entregaron diplomas con menciones especiales, y el reconocimiento a la alumna

Lorena García Boyero, por su colaboración y participación en diversas actividades, tanto las realizadas en el Centro, como las que han tenido su proyección fuera del mismo. A continuación, los alumnos dirigieron unas palabras a los asistentes: comenzaron los alumnos del 2º Bachillerato B, que nos deleitaron con la entrega de sus "menciones especiales" a profesores y profesoras; después fue el turno de 2º Bachillerato A: fue Miguel Parrado el encargado de hacer un recorrido por sus vivencias desde la llegada al IES hasta este día, recordando de manera

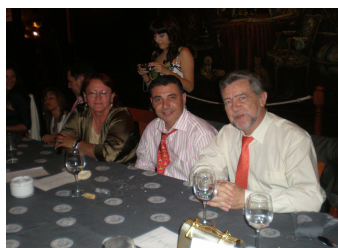


muy viva las experiencias del grupo en los distintos viajes que han realizado, para pasar a la entrega de "menciones especiales" a los profesores y profesoras. Y, como sorpresa de la noche, la actuación de baile, de la alumna Vílchez, un homenaje a su hermano José Carlos, alumno que ha finalizado sus estudios de Bachillerato de una forma brillante. Y para finalizar, las palabras de despedida del Director, D. Antonio Marfil. Tras la despedida de las familias, alumnos y profesores se dirigieron a la cena de despedida, en el Barco-restaurant "El Santísima Trinidad", acto del que son testigo las fotos de este reportaje, con el que hemos pretendido homenajear a esta promoción de alumnos y alumnas.



Para el recuerdo de todos los miembros de la Comunidad Educativa del IES. PORTADA ALTA (alumnos, familias, personal no docente y profesores) quedaron estas fotos de la Fiesta de Graduación de 2º Bachillerato, Promoción 06/08.





Y así, entre plato y plato, las bromas sobre el cóctel de mariscos, el color del consomé, las bromas sobre la sopa "viña ave", las risas, las risas, las risas, fue transcurriendo la noche, una noche de magia de la que nos despertó Jenny, con el sonido de la campana que parecía querer decir a todos...



fotos para el recuerdo y el baile noche de magia de la que nos despertó Jenny, con el sonido de la campana que parecía querer decir a todos...

**¡Enhorabuena y mucha suerte!**