

Y si lo intentas?



Todos, antes o después, por obligación o devoción, para tararear una canción o expresar un sentimiento amoroso, hemos utilizado el inglés; ahora sólo tienes que coger lápiz, papel, diccionario y trata de encontrar el mensaje quiere transmitir este cuento; puedes pasar la página, si lo prefieres, y encontrarás el texto traducido, pero ¿no te pica un poco la curiosidad ante lo desconocido y lo que puedes aprender? ¿No quieres intentarlo, aunque sólo sea por el placer de seguir el juego y de camino medir tu esfuerzo, saber hasta donde eres capaz de llegar con tu inglés?



The Tiger and the Fox

Traditional Nepalese Tale

“Cleverness is better than force”



In the animal world, the “law of the jungle” is in force. And in our world, do you think it’s the same?

In a faraway jungle a tiger took up residence with the wish to stir up trouble. Besides being enormous, this feline mercilessly killed and devoured several animals each day, endangering the equilibrium of the jungle.

The rest of the animals, alarmed and saddened, decided that each day they would give this bloodthirsty brute a member of a family, beginning with the oldest. And that’s what they did until it came the turn of the foxes. And when grandfather fox was about to march off to be sacrificed, his grandson said that he would take his place.

The little fox stood without fear before the tiger and began to laugh

compulsively. The great feline, disconcerted, asked him why he was laughing, and the little one told him that another tiger was taking good food away from him. The tiger, furious, told him to lead him to that terrible rival. They began their trip and very soon reached a deep well. The little fox told the tiger that his colleague lived inside it. The feline leaned over the well and when he saw his reflection in the water, with such a fierce expression, he didn’t recognize himself and thought it was the other tiger. And then ... he dived into the dark waters to fight to the death with his reflection. Strength doesn’t always win: **intelligence can be an interesting alternative for winning. Let’s do some mental gymnastics!**

¡Hola! de nuevo; ¿has intentado aprender un poquito inglés a partir de este cuento? Si has traducido el texto y comprendido el mensaje que encerraba, me alegro por tu esfuerzo y tu interés; si no ha sido así, y quieres pasar la página, antes de hacerlo, **¿por qué no lo intentas de nuevo?** Pero... si te parece demasiado, sigue el camino fácil: encontrarás el texto traducido al final del artículo; en todo caso, creo, **hoy habrás aprendido un poquito más.**

El Tigre y el Zorro

Cuento tradicional de Nepal

Más vale astucia que fuerza



En el mundo de los animales casi siempre impera "la ley del más fuerte". Y en el nuestro, ¿crees que es igual?

En una selva lejana se instaló un tigre con ganas de armarla. Aparte de ser enorme, este felino mataba y engullía, sin piedad, varias piezas diarias poniendo en peligro el equilibrio de la jungla.

El resto de los animales, alarmados y entristecidos, decidieron entregarle cada día al gran sanguinario a un miembro de una familia, empezando por los mayores. Y así lo hicieron hasta que les tocó el turno a los zorros. Y cuando el abuelo zorro estaba a punto de marcharse para ser sacrificado, su nieto dijo que él mismo ocuparía su lugar. El pequeño zorro se plantó delante del tigre y comenzó a reírse compulsivamente. El gran felino, desconcertado, le preguntó por qué se

reía, y el pequeño le dijo que otro tigre le estaba quitando buenos bocados. El tigre, enfurecido, le dijo que le llevase ante tan terrible rival. Se pusieron



en camino y muy pronto llegaron a un profundo pozo. El zorrillo le dijo al tigre que su colega vivía allí dentro. El felino se asomó al pozo y al ver su reflejo en el agua, con una expresión tan feroz, no se reconoció y pensó que era el otro



tigre. Y entonces,...se tiró de cabeza a las oscuras aguas para luchar a muerte contra su reflejo.

No siempre gana la fuerza:

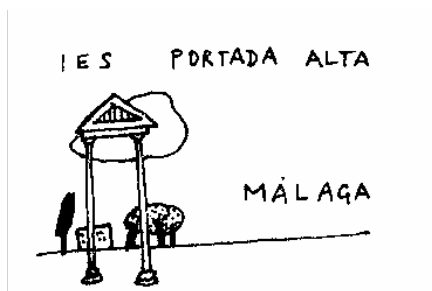
la inteligencia puede ser una alternativa interesante para triunfar. ¡Hagamos gimnasia mental!

Como habrás observado, la **moraleja** del cuento hace referencia a un refrán, que en español conocemos como "**más vale maña que fuerza**"; la lengua española es muy rica en refranes, entre los cuales podemos citar los que tienen un mensaje educativo, como los siguientes:

Quien mucho abarca, poco aprieta.
 Quien mal anda, mal acaba.
 A palabras necias, oídos sordos.
 Mal de muchos, consuelo de tontos.
 Por la boca muere el pez.
 No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.

Nadie diga: de esta agua no he de beber.
 No hay mal que por bien no venga.
 A buen entendedor, pocas palabras bastan.
 Quien siembra vientos, recoge tempestades.
 Haz bien sin mirar a quien.

Antonio Titos García



Actividades primer trimestre

- 4 de Octubre: Festival de cine francés. Alumnado de Bachillerato. Departamento de Francés.
- 12 de Noviembre: Teatro *Barra Libre*. Alumnado de 2º ESO. Colegio *San Estanislao de Kotska*. Departamento de Orientación.
- 14 de Noviembre: Viaje a Gibraltar. Alumnado de Bachillerato. Departamento de Inglés.
- 19 de Noviembre: Visita al Ayuntamiento de Málaga. Alumnado de 2º ESO. Departamento de Geografía e Historia.
- 23 de Noviembre: Actividades relacionadas con el Día Internacional contra la Violencia de Género. Todo el alumnado de Secundaria. Varios departamentos.
- 28 de Noviembre: Teatro *20,000 Leguas de Viaje Submarino*. Alumnado de 1º ESO. Colegio *San Estanislao de Kotska*. Departamento de Lengua.
- 28 de Noviembre a 3 de Diciembre: Visita a Magherafelt dentro del Proyecto Comenius. Alumnado de 2º Bachillerato. Departamento de Inglés.
- 11 de Diciembre: Visita al CAC Málaga. Alumnado de 3º ESO. Departamento de Geografía e Historia.
- 17 de Diciembre: Actividades relacionadas con el Día de la Lectura en Andalucía. Biblioteca.
- 20 de Diciembre: Concurso de clases adornadas para la Navidad. El Jurado decidirá qué aulas están mejor decoradas.
- 21 de Diciembre: Fiesta de Navidad: Belén viviente, actuaciones musicales, concurso de villancicos, entrega de premios y diplomas.

Pilar Córdoba Jiménez
Jefa del Departamento de Actividades

Hoy hablaremos de

ESCUELA SUPERIOR DE INGENIERÍA INFORMÁTICA

E. T. S. I. Informática



Universidad de Málaga

La Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática (E.T.S.I) puede presumir de ser la veterana en el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES); desde hace tres cursos, han centrado todos sus esfuerzos en conseguir una adaptación eficaz al nuevo sistema y este año dan el paso definitivo: “aunque en cursos anteriores ya habíamos adaptado algunas asignaturas, es en éste (2007-08), cuando todas las titulaciones se imparten al completo siguiendo las bases establecidas en Bolonia”, afirma el director de la escuela. El tratado de Bolonia permite a todas las universidades españolas mantener su sistema vigente hasta el curso 2010-2011, en el que será obligatorio seguir el **modelo europeo, un nuevo sistema de enseñanza** en el que **prima la autorización del trabajo de los alumnos por parte del profesor y la parte práctica.**

La escuela de Informática no va a esperar hasta esa fecha y tiene previsto modificar sus planes de estudio y su estructura para un curso anterior, el 2009-2010: “consideramos que para hacer los nuevos planes de estudio

el año que viene, tener experiencia en este tipo de docencia era importante y por eso hemos adaptado todas nuestras asignaturas con tres cursos de antelación”, explica el director. De momento y conforme a la recomendación del Consejo de Gobierno, los alumnos tienen la opción de acogerse al sistema europeo, por el contrario, seguir el tradicional.

Tras todo el proceso de adaptación que la escuela lleva realizando desde hace años, toca ahora pensar en los nuevos



planes de estudio: “nos parece una tarea complicada si se quiere ir en la línea de la Conferencia de decanos y directores de las escuelas de Informática; allí se ha acordado crear un **único título de Informática** con contenidos comunes en toda España, pues pensamos que para crear dos titulaciones

hoy en día, éstas deben estar diferenciadas estructuralmente y además sus competencias profesionales tienen que ser muy distintas”, recalca el director de la escuela de Informática. La escuela de Informática editó un Libro Blanco de Informática, en el que se recoge información respecto a las competencias del informático, lo que permite ir bastante avanzados en esta nueva tarea. La idea es que esta única titulación que pensamos esté en marcha para el curso 2009-2010, antes de lo que el Tratado de Bolonia establece.

La puesta en marcha del nuevo sistema de enseñanza coincide con un descenso del número de alumnos muy considerable, que se aprecia en las titulaciones de Informática desde hace varios años, igual que ocurre en otros estudios universitarios. Según datos oficiales, en los últimos cinco años, el número de alumnos de la escuela de Informática se ha visto reducido en un 40%. “La bajada del número de alumnos es una preocupación general, aunque el efecto es un poco menos negativo si tenemos en cuenta que el número de titulados que salen al mercado se mantiene constante y que el número de aprobados cada vez es mayor”, resalta el director de la escuela.

Asociado a este fenómeno, no es despreciable la “variable sexo”, en relación a

la escuela de Informática: la informática tiene un componente de trabajo solitario con la máquina que puede provocar que las personas sean menos sociables, y esto es algo que no gusta a las mujeres”, señala el director.

Por otra parte, la dificultad que se asocia a las titulaciones informáticas no es un simple tópico; quizás esté ahí la justificación del descenso de matrícula: “los alumnos piensan que el esfuerzo que realizan durante sus años de estudio y el trabajo que luego desempeñan no compensa con el salario que perciben, y puede que éste sea el principal motivo del descenso de matriculados”, afirma el director.

El futuro está en el aire, en una sociedad donde la tecnología ocupa un lugar primordial es preocupante que el número de expertos se reduzca. El panorama se presenta

complejo, y, según el director de la escuela, “son las propias empresas del sector las que tienen que

darse cuenta de la situación y pensar que si quieren tener un personal bien formado, deben cuidarlo”.



DATOS DE LA ESCUELA

Dirección: Bulevar Louis Pasteur, S/N, Campus de Teatinos, 29071 (Málaga)

Titulaciones: Ingeniería en Informática, Ingeniería Técnica de Gestión e Ingeniería Técnica en Informática de Sistemas.

Alumnos: en total hay matriculados 1.770 estudiantes; en el curso 2007-08 se han matriculado 248 alumnos de nuevo ingreso.

Profesores: el centro cuenta con 135 profesores adscritos.

Equipo de edición y redacción

RESUMEN DEPORTIVO

En este mes y en los anteriores, ha habido muchos acontecimientos deportivos de importancia que han finalizado y otros que empiezan a coger ritmo. Hablaremos de fútbol, fútbol sala, baloncesto, tenis, formula 1, motociclismo, ciclismo y voleibol.

En el apartado futbolístico, hay que destacar el liderato del R. Madrid, que no termina de conseguir el juego tan brillante que prometió Calderón con Schuster en el banquillo, pero sí que es mucho más efectivo y regular que los perseguidores en la tabla. El Barça no termina de encontrarse a gusto fuera de casa y sigue teniendo lesiones importantes, mientras que el At. Madrid cada vez va mejor de la mano del Kun Agüero pero sigue encajando muchos goles, y Valencia y Sevilla no consiguen remontar el vuelo después del cambio de entrenador.

En 2ª división, el Málaga parece que va perdiendo fuerza después de un magnífico arranque de temporada, pero es normal debido a las lesiones en la delantera y que el cansancio por el ritmo de juego que estaban poniendo a los partidos se nota, y esa puede ser una de las causas por las que está bajando el nivel, pero lo importante es que sigue en lo más alto de la clasificación.

También hay que señalar que España fue campeona de Europa de Fútbol Sala, ganando a Italia en la final por 3-1 y siguiendo así con su hegemonía.

En cuanto al baloncesto, en la ACB tenemos al DKV Joventud y al R. Madrid muy fuertes, y el Unicaja está bastante irregular, aunque en la Euroliga sí que se está encontrando mucho mejor. En la NBA, teníamos al principio de la temporada 5 grandes esperanzas españolas después de la plata en el Europeo disputado en Madrid, pero sólo tres de ellas están teniendo más protagonismo: Calderón, que con la lesión de TJ Ford se hizo con un puesto titular en los Raptors y haciendo muy buenos partidos con dobles-figuras incluso, a Gasol, que no está haciendo tan buenos partidos en ataque pero está ayudando más en defensa, y Navarro, rookie este año y que se está haciendo con un hueco importante en los Grizzlies, algo irregular pero con actuaciones anotadoras muy destacadas. La nota negativa la dan Garbajosa, que según los médicos de Toronto debe operarse, aunque yo creo que ahí han querido sacar tajada del seguro que tenían con Mutua Madrileña, y Sergio Rodríguez, que en Portland está condenado al

ostracismo por su entrenador y no tiene apenas minutos de juego.

En el tenis, finalizó la temporada con Federer como campeón de Masters de Shangai, el último de la temporada y al que solo acceden los 8 mejores del ranking, en cuya final estuvo Ferrer, pero no pudo hacer nada ante Federer aunque para él ya es un gran premio llegar a la final. En el Masters de Málaga, Nadal se proclamó campeón sin problemas ante Carlos Moyá.

Entrando en el mundo del motor, recordamos la victoria del Mundial por parte de Raikkonen, de la escudería Ferrari, después de una de las grandes y más penosas tácticas que se han visto nunca: McLaren Mercedes dejó de apoyar a Alonso de una manera descarada y en contra de él para que fuese Lewis Hamilton, el niño mimado de Ron Dennis quien ganase el mundial, y al final ganó Raikkonen, dejando en evidencia a McLaren. Ahora Alonso solo quiere pensar en cambiar de aires, y después de hablar con muchos pretendientes, parece que la opción más probable es que recale en Renault de nuevo, el equipo con el que se proclamó bicampeón.

En cuanto a las motos, el australiano Casey Stoner ganó en la categoría de MotoGP de forma apabullante, Lorenzo igualmente en 250, y en 125 ganó el húngaro Talmacsi aunque el español Faubel tuvo opciones hasta el último suspiro. Éste año próximo, tendremos en MotoGP a Pedrosa y Lorenzo como mayores aspirantes, y en 250 al talaverano Álvaro Bautista y a Hector Faubel, mientras que en 125 estarán Sergio Gadea y Espargaró.

Hablando de ciclismo, terminó la temporada con Vinokourov y Rasmussen salpicados por el doping, y Contador fue el ganador del Tour de Francia, y el histórico equipo T-Mobile desaparece del ciclismo debido a todos los casos de dopaje que se están dando, y se están dando cuenta que muchos de los que están saliendo ahora son de su equipo o militaban en el pasado en su equipo.

Por último, destacamos la gran victoria conseguida por el equipo español de voleibol al vencer a Rusia en Rusia en el campeonato del Mundo.



Hablando de

BELLEZA



Manifestaciones: Piel de **naranja**, pequeños hoyuelos y hundimientos en la piel con cúmulo de grasas.

¿Dónde se localiza?

- Principalmente en las Caderas, los **Muslos**, los Glúteos, las **Rodillas** y las Piernas
- Ocasionalmente en la **tripa**, los brazos y la región **lumbar**.

Trucos para combatirla

- **Alimentación equilibrada**; tomar abundantes **alimentos frescos** y ricos en fibras, beber al menos **2 litros de agua** al día, prescindir del café y el alcohol.
- Utilizar **ropa** que no oprima la piel.
- Realizar **ejercicio** todos los días, no es necesario realizar un ejercicio muy intenso, basta con **andar 30 minutos**.
- Utilizar un producto cosmético adecuado **todos los días** del año o acudir a un centro de belleza para usar una técnica específica que alise la capa superficial y la disminución del aspecto acolchado.

En general, hace falta **paciencia** y **constancia**, es difícil que la celulitis desaparezca si no se aplica un tratamiento diario. En los casos más graves se **puede** acudir a la **cirugía**.

¿Qué estará pensando nuestra amiga Brithney Spears con ese modelito dejando ver su sistema montañoso? **JUZGUEN USTEDES.....!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**



ESTÉTICA: trucos fundamentales para maquillarte, según tus facciones

Rostro redondo: el color se utiliza para alargar, aplicado en forma de triángulo cuyos ángulos son la sien, el lóbulo de la oreja y el centro de la mejilla. Con gestos circulares, colorear tenuemente el centro de las mejillas y la punta de la barbilla con el tono claro y difuminar bien el oscuro en la mandíbula inferior, las sienes y el nacimiento del pelo, ya que, al sombrear los lados, se reduce □ptimamente la redondez de la cara.

Rostro cuadrado: se aplica el color horizontalmente, desde la nariz hasta la oreja, dando un toque claro sobre los pómulos y uno oscuro en la raíz del pelo y sobre los maxilares si éstos son prominentes.

Rostro alargado: extender horizontalmente, bajo los ojos, a la altura de las aletas de la nariz, difuminándolo hacia las sienes. Los tonos deben ser discretos, la aplicación ligera y degradada para que el colorete sea apenas perceptible.

Rostro ovalado: generalmente, no precisa ninguna corrección especial. Se debe delimitar los contornos con el tono oscuro y aplicar el tono claro en el centro de las mejillas para dar aspecto saludable.

Rostro triangular: para corregir una frente demasiado ancha aplicar el tono oscuro en el nacimiento del pelo; efectuando movimientos semicirculares con la curva abierta hacia el interior; el tono claro se aplica en lo alto de los pómulos, cerca de los ojos y justo debajo un toque oscuro bien difuminado.

COLORES: Hay que elegir cuidadosamente el tono del colorete, en armonía con el resto del maquillaje y, sobre todo, con el color de la barra de labios. Se deben evitar los contrastes; por ejemplo, un colorete naranja (armonía dorada) y unos labios rojos grosella (armonía azul), y mantener todos los tonos dentro de la misma familia; sólo el rojo-rojo puede infringir esta regla, ya que armoniza con ambas. En segundo lugar debe aproximarse lo más posible a la carnación natural para evitar un efecto artificial. También se pueden superponer varios colores, con la condición de que pertenezcan a la misma armonía y de que se difunden al máximo y no haya demarcaciones entre ellos.

MODA: tendencias para estas fiestas

Te ofrecemos unos modelos y colores mas "trendy" de la temporada; podemos destacar el blanco, el plata, el color chocolate, el dorado, el negro y el verde entre otros.



BEYONCE ha elegido el blanco y plata y el dorado.

La actriz KATE BLANCHEZ opta por el plata oscuro.



Complementos fundamentales:

Los complementos que están a la orden del día son:

Relojes, fundamentalmente con brillo:



Máxibolsos, el color no está regido, y sobretodo, de piel de cocodrilo



Zapatos, los zapatos de esta temporada han sufrido una regresión a los años 60 donde podemos destacar tacón alto, tipo "Lolitas" y sobretodo extravagantes.



Francisco Javier Maldonado
Maribel Obama

Si quieres participar...

CONCURSO ...



Amigos del Mundo 2007 / 2008

El concurso "*Amigos del Mundo*" se fusiona, en su V edición, con el certamen de creación juvenil "*Los mejores de AULA*", como una categoría más. En este caso **la participación es por equipos, de entre 2 y 5 alumnos**, y debéis presentar proyectos relacionados con la protección del medio ambiente y el uso responsable de los recursos naturales. En concreto, este año os proponemos trabajar sobre dos temas: **la conservación de la biodiversidad o las energías renovables**. El jurado valorará el desarrollo de investigaciones o proyectos originales, así como aquellas iniciativas que impliquen la concienciación del entorno cercano a los participantes, es decir **vuestro colegio, barrio, municipio, provincia o comunidad autónoma**.

Los trabajos pueden presentarse **en formato escrito o en cualquier soporte audiovisual**, siempre acompañado de una breve memoria de presentación. La participación está abierta a los alumnos que estén cursando **3º o 4º de la ESO y 1º o 2º de Bachillerato** o su equivalente en ciclos de FP.

Los tres mejores trabajos serán premiados con **un cheque de 3.000 euros para la realización de alguna actividad de carácter medioambiental**. Asimismo, cada alumno y profesor, autores del mismo, serán obsequiados con una escultura, un IPOD, un diploma y un libro resumen con los trabajos finalistas. La selección final correrá a cargo de expertos en medio ambiente vinculados a las empresas patrocinadoras de "Amigos del Mundo": Fundación Biodiversidad, Iberdrola, Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y Unidad Editorial.

Las bases aparecen detalladas en la página web: www.elmundo.es/amigosdelmundo (también puedes solicitar las bases en el 902999946).

AULA DE EL MUNDO

AULA vuelve a retar tu creatividad

Un año más, **AULA** reta la imaginación y el talento de los jóvenes. Por octavo año consecutivo, ponemos en marcha uno de los certámenes con mayor acogida y reconocimiento del país, "*Los mejores de AULA*". A continuación **te detallamos las bases** de cada una de las cinco categorías en las que puedes participar:

PINTURA: En esta edición, en el apartado de pintura, rendimos homenaje a una de las figuras más representativas del movimiento Art Nouveau, **Gustav Klimt**. Podéis inspiraros en su estilo simbolista o en cualquiera de sus obras. Como datos a tener en cuenta, podéis apuntar que **en 2008 se cumplen 100 años** desde que Klimt realizó su obra más famosa, "El beso", o que en 2006 una de sus pinturas, el retrato de Adele Bloch-

Bauer, se convirtió en la segunda pintura más cara de la historia. Próximamente, encontraréis un reportaje en las páginas de AULA repasando la vida y obra de este artista. En cuanto al formato y la técnica, no hay ningún límite.

ENSAYO Y FOTOPERIODISMO: Para esta categoría el tema que os proponemos este año es el **fenómeno de la inmigración**. Queremos que a través de vuestros escritos o del objetivo de vuestra cámara fotográfica nos mostréis **vuestra visión de la sociedad multicultural en la que vivimos**, los desafíos que veis ante este fenómeno, la convivencia entre distintas etnias, etcétera. El ensayo no podrá superar los dos folios (cuerpo 12) y las fotografías deben pesar entre 500 KB y 1 MB.

POESÍA Y RELATO: En estas dos modalidades **la temática es libre y el único límite es la extensión**. Podéis enviar un máximo de dos folios en ambas modalidades. Los relatos deben escribirse con la letra en cuerpo 12 y siempre mecanografiado.

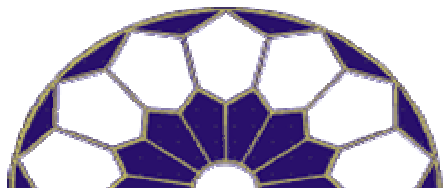
TOMA NOTA: Tenéis **hasta el 31 de enero de 2008 para enviar los trabajos a aula@elmundo.es** o por correo postal a AULA de EL MUNDO, Avenida de San Luis 25. 28033, Madrid. No olvidéis indicar nombre y apellidos, edad, curso, colegio, e-mail y teléfono.

Concurso “Termina lo que empezaron”

Se trata de un concurso literario en el que te proponemos que emules a tus escritores favoritos y continúes con el relato, que cada lunes, te proponemos en la **página 3** del Suplemento de **AULA** de EL MUNDO. La novelista Paula Cifuentes y la poeta Elena Medel, ambas de 22 años, iniciarán cada semana una historia que los lectores tienen que completar. El autor del relato ganador de cada semana recibirá un MP3 de última generación. Si quieres participar, no olvides enviar tu texto y datos personales (nombre y apellidos, dirección, teléfono) al correo electrónico aula@elmundo.es. Todas las semanas publicaremos el nombre del ganador y su relato podrá leerse en la web www.elmundo.es/aula (página 6).

Concurso “Crea buen ambiente en tu centro”

Cualquier actividad que desarrollamos puede generar impactos sobre el Medio Ambiente. Los centros de enseñanza, en su día a día, no son una excepción: generan residuos, derrochan energía y producen ruido. El concurso **TÚ PUEDES HACER** de la Obra Social Caja Madrid pretende que **los alumnos de Bachillerato se impliquen en cambiar las malas prácticas ambientales** en sus propios institutos. Consulta las bases en www.tupuedeshacer.es



Taller de Escritura Paréntesis

Segundo Concurso de Microrrelatos *Antonio Almansa*

Paréntesis convoca el **2º Concurso de Microrrelatos «Antonio Almansa»** con el objetivo de promover y alentar el trabajo de los escritores/as residentes en España. Se establece un **premio único de 1000 €** al mejor microrrelato.

Paréntesis publicará el trabajo premiado y una selección de los relatos finalistas si la calidad de las obras presentadas lo justifica. Cada autor/a renuncia expresamente a cualquier tipo de derecho patrimonial que se derive de la difusión de su trabajo. El plazo de presentación vence el 31 de diciembre de 2007.

Bases

- 1) Podrán participar todos los autores/as mayores de 18 años que lo deseen, **residentes en España**, con una obra consistente en **3 microrrelatos**.
- 2) Los escritores/as deberán enviar sus obras escritas en castellano. La extensión de cada microrrelato **no deberá exceder de 150 palabras —título incluido—**.
- 3) Los concursantes presentarán, en un sobre único, tres copias de cada microrrelato, escritos a máquina o en ordenador, en cuerpo 12, a doble espacio, por una sola cara, en papel tamaño A4 y sin la firma o nombre del autor/a. Los trabajos deberán llevar en cada página el título del microrrelato y el seudónimo que decida utilizar el autor/a. Dentro del primero, un segundo sobre (plica), cerrado, contendrá una página con los datos personales del concursante (nombre y apellidos, edad, documento de identidad, dirección, teléfono, correo electrónico y breves apuntes autobiográficos). En el exterior de este segundo sobre (plica) sólo constarán los títulos de los microrrelatos presentados y el seudónimo.
- 4) Los originales se acompañarán con una declaración de que la obra es inédita y no ha sido premiada en otro concurso, y que sus derechos no han sido cedidos a ningún editor en el mundo (incluida dentro de la plica).
- 5) La dirección donde enviar las obras es:

Paréntesis

Apartado de Correos nº 14144
29080 Málaga

EL RINCON DE DE LA POESÍA, DE LOS CUENTOS ...



Como en nuestro número anterior, **PORTADA JOVEN** os presenta el trabajo poético de **Antonio Muñoz Maestre**, quién ha tenido la amabilidad de confiarnos su publicación. Agradecidos por su colaboración, os ofrecemos su poesía dedicada a la ciudad de Málaga y que se titula

NOSTALGIA

Te encontré aquella tarde. Me esperabas
como si fuera un viejo conocido.
La estación dejó abierta la frontera
y penetré a la luz de tus dominios.
Aquel ayer sembró tantas semillas,
tan pronto el testamento quedó escrito,
que mis pies arraigaron en tu tierra
mis manos te buscaron, como el hijo
busca al padre que nunca conoció
de vuelta de un rincón del infinito.

El tiempo, gran traidor, corrió de prisa
y reveló alevoso, con sigilo
que todo se termina en este mundo
los segundos, los días, y los siglos.
Ayer llegué, y ya debo marcharme,
el tren hizo puñal de su silbido,
atravesó mi pecho para siempre
y me inició en la vida del exilio.

Ahora, en la cercana lejanía
que presiento a mi espalda, te adivino
pronunciando mi nombre junto al mar,
condensando el vapor de mis suspiros,
mientras repaso el mapa en que apareces

y compruebo que sigues en tu
sitio.

¡Ay, sueño fiel, refugio del
mañana,
que en la inconsciencia traes el anticipo
de la gran esperanza realizada,
trae a mí el salvavidas de tu auxilio
en forma de palmeras que susurran
tu nombre azul sobre mi laberinto !

Mas no hay lugar para nostalgias muertas,
porque si me has llamado, yo te sigo
como la arena oscura a la marea
y el sol al horizonte fugitivo.
Porque no temo el precio de la entrega
del corazón que cambia de camino,
ni a los latidos firmes del ayer
que nunca dejarán de ser latidos.

Y allí, el tren que besaba tus andenes,
fue promesa de aquel desconocido
que siendo gaviota, renunciaba
a volar, para estar siempre contigo.



PUEBLO

Luces y pastos
que aquellas mañanas de verano
dibujabais en el verso de mi infancia
la rima del recuerdo.

Aguas hechiceras,
piedra líquida en tu sortilegio
me trajeron la flor que se negaba
al lado del remonte.

Un sorbo de aquellos días,
restituyeron el fluir del aire
y en mi pecho
el imán de la vida buscó el norte.

No quiso el arroyo
inundar mi cuerpo entre los juegos.

Quedó grabado aquel
cabecear de peces en las redes,
agonía por la respiración costosa.

Era fiesta, y un grito de cohetes
se hacía canción con el de la matanza.
Alcuzas rebosantes
de grasa y sangre, riqueza del hogar,
ponían sabrosas manos
en el hombro de cada forastero.

Tanto te debo, tanto,
pueblo blanco de la salud,
que en el papel, mi pluma
dibujará siempre tu nombre entre los versos.

GIBRALFARO

Atalaya del cielo en la colina,
mirada del Pintor a la belleza,
faro azul en la vieja fortaleza
que a la Ciudad sus noches ilumina.



Arabesco de luz y aguamarina
engarzada en el oro de una pieza
que a tus pies pone escudo de nobleza
al mundo que en sus manos se adivina.

Arriba, donde reina la gaviota,
donde el cielo contempla el paraíso,
aquel Creador cansado de mirar
dejó su etéreo hogar de luz remota
y bajó a la muralla, porque quiso
habitar siempre cerca de tu mar.



ESTRENOS DE CARTELERA

Título Original: The Golden Compass

Título español: La Brújula Dorada

Género: Aventura/Fantástico

Dirección: Chris Weitz

Guión: Chris Weitz

Fecha de estreno mundial: 5 de Diciembre

Productora: New Line Cinema

Actores: Nicole Kidman, Daniel Craig, Eva Green, Sam Elliott, Dakota Blue Richards, Tom Courtenay, Clare Higgins.

B.S.O.: Alexandre Desplat

Basada en la primera novela de la trilogía de Philip Pullman, *La Materia Oscura: Luces del Norte*.

Argumento: En un mundo paralelo, donde las almas humanas toman forma de compañeros animales, una niña se encuentra en el límite entre el fin del libre albedrío y el comienzo de una nueva era. Lyra Belacqua (**Dakota Blue Richards**) sólo tiene 12 años, pero incluso ella sabe cuál es la diferencia entre hacer lo que nos dicen y hacer lo que uno cree que es correcto. Lyra es una niña huérfana y rebelde que vive en el Jordan College en Oxford y que pertenece a un mundo compuesto por varios mundos paralelos dimensiones que escapan a la vista, intangibles, donde la humanidad evoluciona con diferencias sutiles. Pero Lyra nunca está sola en su mundo, pues va a todos lados con su alma, un pequeño animal compañero llamado *Pantalaimon*.



Título: La vida interior de Martin Forst.

Género: drama

Director: Paul Auster

Actores: David Thewlis, Irene Jacob, Michael Imperioli, Sophie Auster.

Año: 2007

Síntesis: Martin Frost, un escritor de éxito, acaba de publicar un libro cuando decide retirarse una temporada a una casa de campo. Al despertarse la primera mañana, Forst descubre sorprendido a una misteriosa y deslumbrante mujer tumbada a su lado. Fascinado por su belleza e inteligencia, Martin se apasiona profundamente por ella y piensa

que se ha encontrado con su musa que le va a ayudar a escribir su mejor novela. ¿Quién es esta mujer misteriosa que tan bien conoce a su vida y su obra? ¿Será una musa real? ¿Será una imaginación suya? ¿Será un fantasma que se ha deslizado en la vida interior de Martin Forst?

Título: El orfanato

Director: Juan Antonio Bayona.

Reparto: Belén Rueda, Geraldine Chaplin, Andrés Gertrudis, Mabel Rivera.

Año: 2007

Síntesis: Laura (Rueda), es una mujer que regresa con su familia al orfanato en el que creció de niña con la intención de abrir una residencia para niños discapacitados. El nuevo entorno despierta la imaginación de su hijo, que comienza a dejarse llevar por juegos de fantasía cada vez más intensa. Estos van inquietando a Laura hasta el punto en el que llega a pensar que hay algo en la casa que está amenazando a su familia. La escalada de extraños acontecimientos le llevará a buscar la ayuda de parapsicólogos





El espacio del lector



Best- seller

“La Ladrona de libros” (Autor: Markus Zusak)

Argumento: En plena II Guerra Mundial, una narradora muy especial 'La Muerte', nos cuenta sus 3 encuentros con Liesel, una niña alemana de nueve años desde que es dada en adopción por su madre hasta el final de la guerra. Su nueva familia, gente sencilla y nada afecta al nazismo, le enseña a leer y a través de los libros logra distraerse durante los bombardeos y combatir la tristeza. Liesel hallará su salvación en la lectura, gracias a libros que roba y que le regalan, ella misma escribe su propio libro.



Juvenil

“Sebastián y el cetro de la vida” (Autor: Alejandro Santaella)

Argumento: Sebastián es un niño astuto y valiente que tiene una peculiaridad, en su mano derecha lleva una marca -la marca real- cuyo poder y magia iguala a la de los dioses. Un día, a la salida del colegio, se le aparece La Diosa Protectora del Bien y le dice que es el elegido para cumplir una misión especial, es el único capaz de derrotar a Morbal, El Rey de la Oscuridad, el más temible de los gobernantes. Para ello, Sebastián tienen que encontrar el Cetro de la Vida, sellar la puerta, destruir a Morbal, derrotar su ejército y quitarle sus armas. Una aventura llena de magia, donde el Bien y el Mal tendrán que

enfrentarse hasta que sólo uno de los dos quede en pie.

*** Como anécdota, su autor, que es malagueño, tiene 15 años y escribió la novela, ¡con sólo 11 años! Venció 1000 ejemplares de su novela por internet, ¡en un día!**



Fantasía

“La muerte de Venus” (Autora: Care Santos)

Argumento: Tras la muerte de su tía, Mónica hereda el viejo caserón familiar y decide instalarse en él, en compañía de su marido Javier.

Desde que comienzan las obras de remodelación de la casa, diversos fenómenos inexplicables comienzan a manifestarse entre sus muros: un olor nauseabundo que invade la sala principal, repentinas bajadas de temperatura, un gran ficus del jardín que se resiste a ser arrancado... Finalmente, cuando la gran planta es desarraigada, enredado entre sus raíces aparece un busto de mármol que representa a una Venus de gran belleza.

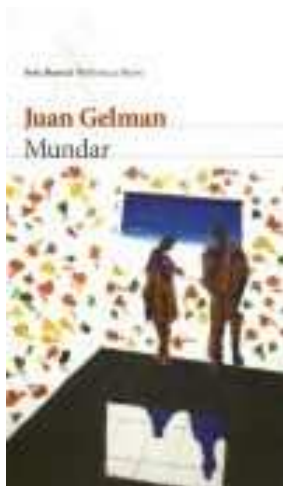
Para Mónica se inicia así una dramática aventura que le llevará a entrar en contacto con un universo paralelo, el que separa la existencia de los vivos de la de los muertos, y que le trasladará a través del tiempo a una vida anterior, en los albores de nuestra era, en la que se produjo un crimen digno de condena.



Clásicos

“La vida es sueño” (Autor: Pedro Calderón de la Barca)

Argumento: Segismundo vive encadenado en una torre porque un oráculo ha determinado que será un rey tiránico y cruel en el trono además de un mal hijo. Su padre Basilio intenta ponerle a prueba en la corte pero Segismundo se comporta con orgullo y soberbia, frutos del resentimiento por su cautiverio. Las pasiones desatadas irrumpen en la corte de Basilio y él lo devuelve a la torre bajo el influjo de un fuerte narcótico haciéndole creer que todo ha sido en sueño. Pero su cautiverio acaba con una sublevación popular que le encumbra como rey, a un Segismundo que ya no sabe si sueña o vive...



Poesía

“Mundar” (Autor: Juan Gelman)

Argumento: El último Premio Cervantes de Literatura ha publicado un nuevo libro de poemas; *“Empecé a escribir poemas a los nueve años. Claro que fue por una chica. Al principio le mandaba versos de un argentino del siglo XIX, Almafuerte, pero no me hizo caso. Así que decidí probar yo mismo. Tampoco me hizo caso. Ella siguió por su camino y yo me quedé con la poesía”*.

Gelman nació en Buenos Aires en 1930. Comprometido social y políticamente. Durante la dictadura argentina, fueron secuestrados y asesinados por el régimen militar su hijo Marcelo y su nuera Claudia, que se encontraba embarazada. Hace pocos años, y luego de años de intensa búsqueda, Gelman pudo reunirse con su nieta en Uruguay. Ha recibido importantes premios como el Nacional de Poesía argentino, el Iberoamericano de Poesía "Pablo Neruda" y el Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Actualmente, Juan Gelman vive en México y es columnista del periódico argentino Página/12.

“La manzana”

*Manzana sola en la fuente,
 ¿qué hace sin Paraíso? Nadie ve
 su cicatriz amarga.
 ¿Me preguntas dónde fue el secreto
 de irse por tanta puerta
 cerrada, alto el crepúsculo
 firme, la cara que
 sueña, sueña, sueña,
 sin importar lo que perdió?
 En un rincón, el viento
 mueve la sombra de las hojas.*

*Rompamos
 “...el silencio
 que prolonga
 el crimen
 y es innoble...”*

Lorena García Boyero

SECCIÓN MUSICAL



FLAMENCO:

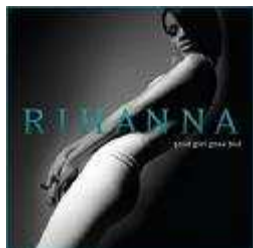


El cantante gaditano “El barrio” con su disco “La playa del invierno”. Su séptimo álbum está sonando como single “Porque sin ti”.



El ex componente de LOS CAÑOS lanza su segundo disco, con su hermana Sara, donde nos sorprende con el single “Como adolescentes”.

HIP-HOP:



Es alucinante el éxito de esta joven de 19 añitos con su tercer álbum “ Good girl gone bad” en el que destacamos su exitazo con Jay Z “Umbrella



Alicia Key: esta neoyorquina de indudable voz, nos presenta su cuarto álbum “As I am”.



Britney Spears la polémica princesa del pop después de 3 años sin publicar vuelve con un nuevo trabajo llamado “Blackout”, y como primer single “Gimme more”.

POP ESPAÑOL:



David Bustamante: el triunfiteo regresa con su 4º álbum “Al filo de la irrealidad” donde vuelve con sus canciones más románticas.



Nuestra andaluza “MERCHE” nos presenta su tercer álbum con el single que le da título “ Cal y arena”



La hija de nuestra cantante de rancheras más querida nos deja asombrados, con su hermosa voz, en su album “Recordando”, inspirado en la memoria de su madre.

Francisco Javier Maldonado
Maribel Avoro Obama

HORÓSCOPO



Aries

21 marzo-20 abril

Trabajo: En la primera quincena la situación profesional será bastante aceptable tus ideas y opiniones tendrá eco en los demás, tendrás el reconocimiento que te mereces, es cierto que no tendrás la satisfacción que buscas pero podrás gozar de cierta comodidad que seguramente perderás en la segunda quincena donde aumentarán los problemas con colaboradores o compañeros de trabajo, y con la gente en especial, sobretodo si tu trabajo es de estar en contacto con el público. Puede ser un buen mes para los asuntos académicos y culturales, para el ocio, entretenimiento y actividades deportivas, posibilidades de realizar un viaje que te hace mucha ilusión, más motivos personales que profesionales. No te precipites en hacer planes sobre el futuro, tienes que revisar el pasado, hay cosas que tienes que poner al día para poder avanzar con seguridad.

Amor: tus relaciones amorosas pueden estar en situación de crisis, y por ello tendrás que prestar mayor atención a los días 18, 19 y 20, intenta calmar el ambiente, si estás en una relación de matrimonio o pareja formal, las influencias familiares pueden se causa inestabilidad y contrariedad. Puedes hacer nuevas amistades entre personas extranjeras o en el transcurso de un viaje, sin duda, es un mes en que adquirirás nuevas ideas y una visión más amplia del mundo.

Salud: las influencias no favorables para la salud, probables resfriados, gripes y leves infecciones.



Tauro

21 abril-20 mayo

Trabajo: Las influencias de los astros son favorables, esos problemas laborales que te están preocupando últimamente seguramente se solucionarán a partir del día 22, tendrás buenas noticias y nuevas circunstancias que cambiarán tanto tu vida laboral como económica, la situación será más estable, más cómoda y en ello la suerte parece que tener más protagonismo que tus méritos. Mes interesante para planificar, pues en un futuro a medio plazo tendrás importantes oportunidades.

Amor: tu vida social parece reactivarse, en la primera quincena puedes asistir a reuniones, realizar viajes que te hacen mucha ilusión; en la segunda quincena también algún viaje interesante y disfrutar de una aventura especial. El momento te obligará a gastar mucho más dinero del esperado. Tus pensamientos y deseos están en una persona inalcanzable en estos momentos.

Salud: salud bastante buena, no obstante, cuida los excesos, y sé prudente en la conducción y los viajes



Géminis

21 mayo-21 junio

Trabajo: en el terreno laboral aparecen retrasos que te impiden avanzar en la consecución de tus objetivos profesionales, parece más causa de la circunstancias, sin embargo, sigues mejorando en tu formación y preparación lo que se notará en el buen hacer laboral. Estás en la línea de conseguir un logro profesional, pero tienes que decidirte, no se trata de arriesgar, sino de actuar, el empuje y confianza que puedas transmitir es la clave para conseguir los apoyos que necesitas para conseguir el triunfo, Es probable que en este mes resuelvas asuntos legales o relacionados con contratos.

Amor: en este mes parece que los asuntos personales tanto relacionados con amistades como con familiares adquirirán protagonismo, importantes reuniones y viajes que te aportarán gran satisfacción. Este mes es muy importante para las relaciones de pareja necesitarás el apoyo de tu pareja para resolver asuntos personales, pero también es un mes de fricción, las contrariedades sacarán a la luz las contradicciones y la comunicación será difícil, por otra parte, la vida sexual puede resentirse a causa del estrés, preocupaciones laborales y económicas.

Salud: debes de tener más cuidado, y sobre todo, prudencia al conducir, y evita las situaciones de peligro.



Cáncer

22 junio-22 julio

Trabajo: Disfrutaréis de un año holgado económicamente pero, no os olvidéis de las épocas pasadas de "vacas flacas", así que no os dediquéis a derrochar. Si estás en paro, a finales del mes de Marzo encontrarás un trabajo que te reportará alegrías y

dinero. El hecho de ser una persona bastante meticulosa y organizada, hará que tus problemas laborales se queden en "problemillas" y logres solucionarlos con facilidad. Tus jefes tendrán en cuenta tus buenas ideas.

Amor: el amor os sonríe. Vuestra historia de amor será la envidia de todos los que os rodean, pero no te preocupes, envidia de la sana ya que nadie os deseará algún mal. Si estás solo, durante los próximos 12 meses encontrarás al amor de tu vida, y en poco tiempo decidiréis iros a vivir juntos. Disfruta del amor al máximo, porque va a ser un año para recordar positivamente.

Salud: no tendrás motivos para quejarte. Recurre a terapias naturales y no abuses de la química, porque realmente no te hará falta. Dale más importancia a la comida, no la utilices solo para saciar tu apetito. Escápate siempre que puedas a un balneario.

Leo 23 julio-22 agosto

Trabajo: a mediados de mes se mostrarán algunas dificultades relacionadas con el pasado que deberás resolver para seguir adelante, es conveniente que aclares algunas cuestiones legales o administrativas, es probable que pierdas la ayuda de personas importantes, seguramente debido a circunstancias ajenas. Intenta ahorrar en la medida de lo posible, y sobretodo, si tienes ahorros no prestes dinero a nadie, pues podrías necesitarlo en breve y quizá no te sea fácil recuperar lo prestado. En cuanto a tu vida social, ésta puede reactivarse pero es muy probable que te llesves una importante decepción con alguna amistad. Es importante que desarrolles una estrategia profesional para el próximo año.

Amor: en tu vida amorosa parece que se reactiva tu vida sexual, sentirás más deseo, te mostrarás más sensual. A mediados de mes puede ocurrir alguna situación que te cause celos o te decepcione un poco. En este mes tu vida amorosa oscila entre la decepción y la atracción. Hay cierta tendencia a mantener relaciones con personas de una diferencia de edad notable.

Salud: influencias favorables, pero los excesos pueden traer molestias. El punto débil parece ser la espalda y las rodillas.

Virgo 23 agosto-21 septiembre

Trabajo: hay que decir que, la presencia de Júpiter este mes en el elemento de tierra comenzará a favorecerte con nuevas circunstancias que generarán confianza, también es probable que tengas nuevas propuestas u oportunidades profesionales. Todavía estarás bajo una situación restrictiva, pues todo lo bueno que pueda llegar parece ralentizarse, pero las perspectivas irán mejorando. Las restricciones actuales no deberían impedir que disfrutases de viajes y diversiones.

Amor: crisis bastante intensa, probablemente tu desánimo y frialdad se contagia a tu vida amorosa y es probable que te sea difícil encontrar satisfacción en la compañía de la pareja. Es muy importante que no te aisles y que te reúnas con tus amistades y participes de las actividades de grupo. Dificultad para establecer relaciones, posibles encuentros amorosos poco afortunados.

Salud: falta de energía y un cansancio psíquico, pero puedes encontrar nuevas motivaciones que levanten tu estado.

Libra 22 septiembre - 22 de octubre

Trabajo: los primeros días del mes serán bastante favorables desde el punto de vista social y profesional, la gente de tu entorno te apreciará y te ofrecerá su ayuda y colaboración, estas en un ciclo de influencias astrales favorables pero debes de comenzar a tener precaución y no asumir muchos riesgos a causa de la ambición, intenta asegurar y consolidar posiciones y situaciones laborales y profesionales. En cuanto a la situación económica conviene que te ajustes un poco.

Amor: las amistades tendrán cierto protagonismo, posibles viajes en grupo y asistencia a divertidos eventos. Tus relaciones amorosas pueden mejorar sensiblemente. Si no tienes pareja las posibilidades de tener apasionados contactos amorosos es alta, aunque la tendencia es a mantener relaciones discontinuas o contactos ocasionales.

Salud: la situación es favorable, algunos pequeños problemas con la piel. Posibles problemas con el descanso y el sueño.

Escorpio 23 de octubre- 21 de Noviembre

Trabajo: muy activo desde el punto de vista profesional, quizá goces de una pequeña mejora laboral, No es raro que realices importantes compras, pues parece que has recuperado el control de la situación y tienes cierta suerte, y por supuesto hay que disfrutarla. Puedes colaborar en actividades sociales de forma altruista, las cuales te serán muy gratificantes.

Amor: parece que la pasión tendrá prioridad y será capaz de apagar las discusiones y trastornos cotidianos de la convivencia. Si no tienes pareja puedes tener gran éxito en los encuentros y contactos sexuales, pero ten precaución.



Sagitario 22 noviembre- 22 diciembre

Trabajo: tendrás la ayuda adecuada y el éxito será accesible, obtendrás el reconocimiento de tu entorno y del colectivo laboral, las amistades pueden ser muy importantes la consecución de tus logros. Entrás en un ciclo que requiere consolidar lo adquirido y aplicar la experiencia y formación conseguida últimamente. La tendencia seguirá siendo favorable.

Amor: probablemente retomarás el contacto con antiguas amistades. En los temas académicos y culturales puedes tener muy buenos resultados. Suerte en general y resolución de conflictos. En tu vida de pareja pueden darse importantes cambios. Si no tienes pareja oficial, es posible que conozcas a gente por la que tener fuertes deseos.

Salud: la influencia astral es buena para la salud, pero debes de tener cuidado con los excesos.



Capricornio 23 diciembre-21 enero

Trabajo: mes muy importante, parece que se pueden activar nuevos proyectos, así como beneficiaros de un ascenso y mejora profesional. En cuanto a la situación económica actual los ingresos no parecen corresponder con el esfuerzo profesional, los gastos son excesivos y reparaciones que pueden trastornar el presupuesto. Puede ser un mes en que se alternen y combinen los viajes por motivos profesionales con los personales y de diversión.

Amor: tu vida amorosa de pareja probablemente no vaya tan bien como tus opciones profesionales, es probable que exista cierta tensión y tendencia a la discusión que es difícil de superar. Puedes conocer a mucha gente, pero no parece que los contactos y encuentros sentimentales terminen de convencerte, parece que tienes ciertas reservas en tus relaciones más íntimas.

Salud: la salud puede mejorar considerablemente, aunque con algunas molestias especialmente de carácter crónico.



Acuario 22 enero-21 febrero

Trabajo: las amistades seguirán teniendo protagonismo en tu vida, tus errores voluntarios o involuntarios podrían afectar a otras personas y tener consecuencias. Es conveniente que no hables más de la cuenta, puede ser un mes interesante para cuestiones culturales y actividades de tipo social, un mes de participación en colectivos altruistas y de acciones reivindicativas.

Amor: en tu vida de pareja puede existir un punto de confrontación que puede llevarse con paciencia y buen humor, es buen momento para mejorar las relaciones con los hijos. Los que no tenéis pareja encontraréis apoyo en las amistades de siempre.

Salud: los trastornos de salud pueden ser a causa de intoxicación alimenticia o por fármacos.



Piscis 22 febrero- 20 marzo

Trabajo: en este mes se irán definiendo las acciones y los objetivos a seguir, parece que puedes estar bajo presión, probablemente te quieras dar más prisa en realizar tu actividad laboral de lo que te es posible, además seguramente tienes muchos frentes abiertos y tareas que realizar, por lo que los errores aumentarán y eso te llevará a repetir muchos trabajos, ante esa situación debes de organizarte y aclarar las prioridades, el orden de éstas es el que te puede llevar al éxito. A partir de ahora vas a conocer a mucha gente, pero seguramente de un perfil muy diferente de la que hasta ahora conocías. Es un mes de avance aunque es posible que en los últimos días del año tengas que recuperar o resolver una situación del pasado.

Amor: tu vida amorosa de pareja parece muy compleja, tu individualidad unida a las circunstancias profesional o familiar que está atravesando tu compañer@ hacen que la relación sufra muchos altibajos, no obstante, la participación y actividades comunes pueden ser un buen punto de unión, es necesario que cada uno desarrolle sus inquietudes de forma independiente. Si no tienes pareja tienes muchas posibilidades de conseguir estar con la persona deseada.

Salud: los excesos y el desorden de vida tu principal trastorno de salud.

PASATIEMPOS

ADIVINANZA

Un turista es secuestrado por unos caníbales que se lo quieren comer y éstos le dan dos opciones: si dice la verdad morirá rápido y sin dolor y si miente morirá lentamente y con dolor.

Los caníbales le preguntan al hombre como quiere morir.

¿Qué es lo que tiene que contestar el hombre para que no lo maten?

(Solución: página siguiente)

¿Quién es ese?

Solución: “un pariente” (un par, i en t)



SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras hemos escondido **veintidós animales**: abeja, águila, búho, carnero, cocodrilo, comadreja, elefante, foca, jabalí, jirafa, león, lobo, loro, mono, mulo, ñu, oca, oso, puma, rana, rata y vaca.



C	O	M	A	D	R	E	J	A
O	H	U	B	M	A	L	I	G
C	Ñ	L	E	O	N	E	R	U
O	S	O	J	N	A	F	A	I
D	L	R	A	O	O	A	F	L
R	O	O	C	C	I	N	A	A
I	B	B	A	A	T	T	M	B
L	O	L	V	S	A	E	U	A
O	R	E	N	R	A	C	P	J

SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras hemos escondido **dieciocho ciudades de Europa**: Atenas, Berlín, Berna, Colonia, Estocolmo, Kiev, Lisboa, Milán, Niza, Oporto, Oslo, París, Praga, Roma, Sofía, Viena, Zagreb y Zurich.

E	S	T	O	C	O	L	M	O
A	G	A	R	P	A	R	I	S
C	N	A	O	B	S	I	L	L
O	A	R	B	R	O	M	A	O
L	T	B	E	R	L	I	N	N
O	E	K	R	B	U	D	E	D
N	N	I	G	S	O	F	I	A
I	A	E	A	Z	I	N	V	S
A	S	V	Z	U	R	I	C	H

Chistes:

Dos locos jugando a las adivinanzas:

-¿Adivina que tengo en la mano?

-Un elefante.

-No vale, ¡Lo has visto!

-¿Cuál es el colmo de un diseñador de ropa?
Tener una mujer americana y un hijo vaquero.

Solución a la adivinanza de la página anterior

Solución: "lento y sufriendo", porque si lo matan como él dice estaría diciendo la verdad, y no lo podrían matar así porque dijeron que si decía la verdad lo matarían rápido y sin dolor, y tampoco lo pueden matar rápido y sin dolor, porque si no estaría mintiendo y tendrían que matarlo lento y sufriendo, pero como ha dicho que lo iban matar lento y sufriendo estaría diciendo la verdad, así que no lo pueden matar.

EDICIÓN Y REDACCIÓN



Grupo de edición y redacción

Eva Alba Soler, Hipólito Fortes Lucena, Lorena García

Boyero, África Heredia Muñoz, Francisco Javier Maldonado, Maribel-Avoro Obama

COLABORAN

Salvador Pérez González (Profesor)
Pilar Córdoba Jiménez (Profesora)
Sagrario Grau González ((Profesora)
M^a Teresa Muriel Castillo (Profesora)
Mari Carmen Ruiz Martín (Profesora)

Mario Castillo Del Pino (Profesor)
Antonio Muñoz Maestre (Escritor)
Trabajo de Fotocopiadora (¡Gracias,
Srs. Conserjes!)

Grupo de "Clases, Estratificación y desigualdad"

Roberto Gómez Quirós
Antonio González Cruzado
Miguel A. Navarro Peláez
Diego Torres Ruiz

Grupo de "Educación"

M. Carmen Jiménez Cobos
Rocío Moreno Sánchez

Grupo de "Desviación, Delincuencia y Delito"

Mario Domínguez Shishikura
Annalisa Morra
Laura Núñez Grau
Eva Sánchez López

Grupo de Familia, Matrimonio y Vida Privada"

Jennifer Barrionuevo González
Elisabeth Clavijo Molina
Guizlan El Aboudi
Irene Misa Díaz

Grupo de "Género y Sexualidad"

Lorena Carvajal Bueno
Saray Gómez López
Carla Nieto Campos

Grupo de "Organizaciones Modernas"

Hipólito Fortes Lucena
Lorena García Boyero
Francisco Javier Maldonado
Maribel-Avoro Obama

Grupo de "Pobreza, Bienestar y exclusión social"

Belén Aranda Gámez
Aníbal Cortés Muñoz
Alba Márquez Sánchez

Grupo de "Raza, Etnia y Emigración"

Eva Alba Soler
Natalia Baeza Luque
África Heredia Muñoz
Rosa Merchán Inglada

Coordina: Antonio Titos García



Nuestro periódico en el mes de Enero-Febrero 2008

En las páginas de **PORTADA JOVEN** encontrarás noticias de

La vuelta al "cole" después de los "Reyes Magos"

Día de Andalucía

El Carnaval

y muchos temas más

Esperamos vuestra colaboración



Portada Joven
desea

a la Comunidad Educativa
del IES Portada Alta

Feliz Navidad

y

un nuevo año lleno de ilusión y esperanza

